

## **Аннотация к рабочей программе музыкального руководителя**

Рабочая программа музыкального руководителя предназначена для организации качественного музыкально-эстетического воспитания детей в условиях дошкольного образовательного учреждения (ДОО). Разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО) и является составляющей основной образовательной программы ДОО.

**Цель программы:** способствовать формированию основ музыкальной культуры, эстетическому восприятию окружающего мира, развивать музыкальные способности и творческие задатки у детей.

### **Задачи программы:**

- Формировать интерес и любовь к музыке, искусству и народным традициям.
- Обучать основам вокала, ритма, мелодии и выразительности исполнения музыкальных произведений.
- Способствовать творческому самовыражению детей через музыку, танец и театрализованные представления.
- Повышать музыкальный кругозор и эмоциональную отзывчивость на музыкальные произведения.
- Оказывать помощь в подготовке к праздникам, развлечениям и другим культурным событиям.

### **Методы и формы работы:**

Музыкальное руководство реализует разнообразные формы работы: занятия, кружковые объединения, праздничные концерты, развлечения, прослушивания музыки, танцевальные тренировки, постановочные выступления. Занятия проводятся регулярно и последовательно, развивая постепенно умения и навыки детей.

Особое внимание уделено работе с семьей, привлечению родителей к участию в мероприятиях, концертных выступлениях, совместных творческих проектах.

### **Оценка результатов:**

Эффективность программы оценивается уровнем развития музыкальных способностей, эмоциональной восприимчивости, интереса к творчеству и общей вовлеченности детей в музыкальную жизнь детского сада. Итоговая оценка осуществляется путем наблюдения, анализа достижений и участия детей в конкурсах, концертах и выставках.

Программа рассчитана на весь период нахождения ребенка в дошкольном учреждении и реализуется последовательно от младших групп до старших, готовя детей к поступлению в школу и дальнейшему развитию их художественных талантов