

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД №51**

Принято:
Решением педагогического совета
МБДОУ детский сад № 51
Протокол № 1 от 31.08.2022 г.

Утверждаю:
Заведующий МБДОУ
детским садом № 51
_____ О.С. Тимошенко
Приказ от 31.08.2022 № 31-ОД

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Для детей 4-5 лет
на 2022 – 2023 учебный год

СОСТАВИЛИ:
Черняева О.В.-воспитатель
Косякова Ю.И.-воспитатель

г. Новочеркасск, 2022

ОГЛАВЛЕНИЕ

№ п/п	СОДЕРЖАНИЕ	Страница
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	2
1.1	Пояснительная записка	2
1.1.1	Цели и задачи Программы	3
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	3
1.1.3	Возрастные особенности детей среднего дошкольного возраста	5
1.2	Планируемые результаты освоения Программы (в виде целевых ориентиров ФГОС ДО).	6
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	15
	Обязательная часть	
2.1	Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка.	15
2.1.1	Содержание образовательной области «Социально – коммуникативное развитие».	15
2.1.2	Содержание образовательной области «Познавательное развитие».	16
2.1.3	Содержание образовательной области «Речевое развитие».	16
2.1.4	Содержание образовательной области «Художественно – эстетическое развитие».	17
2.1.5	Содержание образовательной области «Физическое развитие».	18
2.2	Взаимодействие взрослых с детьми.	19
2.3	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников.	20
	Вариативная часть	
2.4	Региональный компонент	24
2.5.	Реализация дополнительных образовательных программ	27
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	31
3.1	Психолого – педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка.	31
3.2	Организация развивающей предметно – пространственной среды.	32
3.3	Материально – техническое обеспечение Программы.	40
3.4	Планирование образовательной деятельности.	42
3.5	Режим дня и распорядок.	55
3.6	Список литературы.	59
	Приложение.	61
	Краткая аннотация Программы.	65

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

1.1. Пояснительная записка.

Основная образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 51 города Новочеркасска (далее — Программа) разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО), утверждённого Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года №1155 и на основании Примерной основной образовательной программы дошкольного образования

Целью Программы является развитие физических, интеллектуальных, духовно-нравственных, эстетических и личностных качеств ребёнка, творческих способностей, а также развитие предпосылок учебной деятельности.

Основная образовательная программа дошкольного образования (далее - ООП ДО) в соответствии с требованиями ФГОС ДО включает три раздела (целевой, содержательный, организационный.). Каждый из разделов включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений, в которой отражается специфика ДОУ и приоритетные направления работы. Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ.

Программа включает в себя совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие личности детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития (далее — образовательные области) — социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому. Задачи по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

Программа направлена, в соответствии с требованиями ФГОС ДО (раздел II «Требования к структуре образовательной программы и её объёму», п. 2.3—2.4), на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Основная образовательная программа дошкольного образования на основе следующих законодательно-нормативных документов:

- Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989 г., вступила в силу 15.09.1990 г.);
- Декларация прав ребенка (от 20.11.1959г.);
- Федеральный закон РФ от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 13.07.2015г.) «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155);
- Концепция долгосрочного социально-экономического развития РФ на период до 2020 года (распоряжение Правительства РФ от 17.11.2008 г. № 1662-р);
- Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа» (утверждена Президентом РФ 04.02.2010 года);
- Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 01.01.2021г. № 28 СанПиН 2.4.3648-20);

- Государственная программа «Развитие образования» на 2013 - 2020 гг.;
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (утвержден приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014, зарегистрирован в Минюсте России 26.09.2013, рег. № 30038);
- Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 51.

Программа может корректироваться в связи с изменениями нормативно-правовой базы дошкольного образования, образовательного запроса родителей. Деятельность муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения (далее МБДОУ) детского сада № 51 в соответствии с Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» направлена на обеспечение права семьи на получение помощи в воспитании детей дошкольного возраста, на охрану и укрепление их физического и психического здоровья, на развитие их индивидуальных способностей и необходимую коррекцию нарушений развития.

1.1.1. Цели и задачи Программы.

Цель Программы:

- расширение возможностей развития личностного потенциала и способностей каждого ребёнка дошкольного возраста.
- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа направлена на реализацию следующих задач:

- обеспечить условия здорового образа жизни и безопасности ребёнка;
- приобщить детей через соответствующие их индивидуально-возрастным особенностям виды деятельности к социокультурным нормам, традициям семьи, общества государства;
- развивать интерес и мотивацию детей к познанию мира и творчеству;
- реализовывать вариативные образовательные программы;
- соблюдать права ребёнка, родителей и других участников образовательного процесса;
- обеспечивать преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- обеспечивать целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию и реализации Программы.

Основными **принципами** к формированию и реализации Программы являются следующие:

1. Сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии человека.
2. Поддержка специфики и разнообразия дошкольного детства.
3. Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности.

4. Создание благоприятной социальной ситуации развития каждого ребёнка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями.
5. Личностно развивающий и гуманистический характер содействия и сотрудничества детей и взрослых в процессе развития детей и их взаимодействия с людьми, культурой и окружающим миром.
6. Вариативность организации дошкольного образования.
7. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
8. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами.
9. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

Программа представляет собой целостную систему высокого уровня: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы.

Методические подходы к формированию Программы.

Программа разработана на основе **культурно-исторического и системно-деятельностного подхода**, являющихся методологией ФГОС ДО.

1. **Культурно-исторический и системно-деятельностный подходы** разрабатывались в трудах отечественных психологов Л.С. Выготского, А.Н. Леонтьева, П.Я. Гальперина, Д.Б. Эльконина, А.Г. Асмолова и др. Основоположник культурно-исторического подхода Л.С. Выготский отмечал, что в развитии ребёнка существуют как бы две переплетённые линии. Первая следует путём естественного созревания, вторая состоит в овладении культурными способами поведения и мышления. Согласно теории Л.С. Выготского, развитие мышления и других психических функций происходит в первую очередь не через их саморазвитие, а через овладение ребёнком «психологическими орудиями», знаково-символическими средствами, в первую очередь речью и языком.
2. **Системно-деятельностный подход** вырос из культурно-исторической теории Л.С. Выготского. Суть этого подхода заключается в следующем: личностное, социальное, познавательное развитие детей определяется характером организации их деятельности. Системно-деятельностный подход к развитию ребёнка и созданию образовательной среды предполагает гармоничное развитие всех сторон личности ребёнка в условиях созданного спектра специфических видов детской деятельности (П.Я. Гальперин, А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн).

В данной Программе разработка целей, содержания, форм и методов образовательной деятельности дошкольников опирается на классические исследования: развития произвольных движений (А.В. Запорожец), свободного действия (В.П. Зинченко), творческого действия (Б.Д. Эльконин), учебной деятельности и теоретического мышления (Д.Б. Эльконин, В.В. Давыдов), восприятия (А.В. Запорожец, Л.А. Венгер), воображения и способностей (Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко), мышления (Н.Н. Поддьяков), индивидуальности и личности (А.Г. Асмолов, Г.Г. Кравцов), эмоций (А.В. Запорожец); связи целенаправленного и произвольного поведения с соответствующими регуляторными формациями сознания (А.В. Запорожец, М.И. Лисина, Е.О. Смирнова).

Концептуальную основу Программы составляют **идеи**:

- антропоцентрического гуманизма (И. Кант, Л. Фейербах, М. Шелер, Ф.М. Достоевский, Л.Н. Толстой) и гуманной педагогики (Ш.А. Амонашвили);
- теории об амплификации (обогащении) ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности» (А.В. Запорожец);
- гуманистической философии (Ш.А. Амонашвили);
- личностно ориентированной педагогики сотрудничества (И.П. Волков, А.Н. Давидчук, В.И. Загвязинский, А.Н. Леонтьев, Л.А. и Б.П. Никитины, Н.Н. Щуркова);

- фундаментального положения о ведущей роли обучения в развитии (Л.С. Выготский, В.В. Давыдов);
- реализации социально-личностного подхода к образованию (В.И. Загвязинский, Т.Н. Доронова, Е.О. Смирнова, Л.П. Стрелкова), формирования социально значимых качеств личности с одновременным развитием природных задатков (Л.И. Божович, М.И. Лисина, Т.И. Репина, С. Соловейчик).

Программа основывается:

- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования,
- Конвенция ООН о правах ребёнка;
- Национально-образовательная стратегия «Наша Новая школа»;
- СанПиН № 28 СанПиН 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" (утв. Главным государственным санитарным врачом РФ от 01.01.2021г. № 28 г.).
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. N 1014 г. Москва "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

1.1.3. Возрастные особенности развития детей среднего возраста.

Возрастная характеристика детей 4-5 лет

Пятый год жизни характеризуется интенсивным ростом и развитием организма. Это один из периодов так называемого кризиса в морфофункциональном развитии ребёнка, наиболее благоприятный для качественного скачка в двигательном развитии.

Мышление

В среднем возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Мышление протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием. Например, дети понимают, что такое план комнаты, могут рассказать, что изображено на плане — части комнаты. С помощью схематического изображения групповой комнаты дети могут найти спрятанную игрушку.

Способ познания

Активно развивающаяся потребность в новых знаниях, впечатлениях и ощущениях, проявляющаяся в любознательности и любопытстве ребёнка, позволяет ему выходить за пределы непосредственно ощущаемого. Другими словами, ребёнок с помощью словесного описания может представить то, что никогда не видел. Большим шагом вперёд является развитие способности выстраивать умозаключения, что является свидетельством отрыва мышления от непосредственной ситуации.

На пятом году жизни ребёнок субъект социальных отношений и игровой деятельности (предмет деятельности взрослый).

Восприятие

В этом возрасте продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. Ребёнок может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем пространстве. Восприятие становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

Речь

Более широкое использование речи как средства общения стимулирует расширение кругозора ребёнка, открытием новых граней окружающего мира. Теперь ребёнка начинает

интересовать не просто какое-либо явление само по себе, а причины и следствия его возникновения. Поэтому главным вопросом для ребёнка четырёх лет становится вопрос «почему?»».

Память

В среднем дошкольном возрасте начинает формироваться произвольная память. Память, всё больше объединяясь с речью и мышлением, приобретает интеллектуальный характер, формируются элементы словесно-логической памяти. Память дошкольника, несмотря на её видимое внешнее несовершенство, в действительности становится ведущей функцией.

Внимание

К пяти годам внимание становится всё более устойчивым. Развивается устойчивость и возможность произвольного переключения. Зависимость внимания от эмоциональной насыщенности и интереса к деятельности сохраняется. Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания.

Воображение

Продолжает и активно развивается фантазирование, в процессе которого ребёнок включает себя и своих близких в цепь самых невероятных событий. Грамотное использование взрослыми этих возможностей ребёнка будут способствовать его нравственному и познавательному развитию. Необходимо обсуждать с ребёнком его фантазии, включаться в них, предлагать повороты сюжетной линии, давать нравственные оценки поступкам героев.

Отношения со сверстниками

Ребёнок развивается, становится физически более выносливым. Это стимулирует развитие выносливости психологической. Снижается утомляемость, фон настроения выравнивается, становится более стабильным, менее подверженным перепадам. В этом возрасте сверстник становится более значим и интересен. Ребёнок стремится к партнёрству в играх, ему уже не интересно играть «рядом». Начинают складываться предпочтения по половому признаку. Игровые объединения становятся более или менее устойчивыми.

Наличие конфликтов

Следует обратить внимание на то, что в возрасте 4—5 лет недостатки воспитания ребёнка начинают постепенно укореняться и переходить в устойчивые негативные черты характера.

Игровая деятельность

В среднем возрасте дети продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности. В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы (в виде целевых ориентиров ФГОС ДО).

ФГОС ДО (раздел IV. Требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования, п. 4.6) определяет в общем виде целевые ориентиры дошкольного образования, к которым относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться

успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослому и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

На основе данных целевых ориентиров в Программе «Мозаика» сформулированы предполагаемые результаты её освоения детьми разных возрастных групп. Дифференциация данных целевых ориентиров по возрастам и направлениям организации жизнедеятельности детей (в виде показателей развития) произведена в соответствии с направлениями развития и образования детей (образовательными областями): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Основанием подобной дифференциации целевых ориентиров является научно-методический анализ психолого-педагогических исследований в области дошкольного образования (Л.А. Венгер, А.П. Усова, Н.А. Ветлугина, Ф.А. Сохин, Н.Н. Поддьяков, О.М. Дьяченко, В.А. Петровский, Г.Г. Кравцов, Т.Г. Казакова, Т.С. Комарова, Н.Я. Михайленко, О.С. Ушакова, Л.А. Парамонова, Т.В. Тарунтаева, Е.Е. Шулешко, К.В. Тарасова, С.Л. Новосёлова, Э.И. Леонгард и др.).

Программой предусмотрено право самостоятельного выбора ДОО инструментов педагогической психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

Качества	Динамика формирования интегративных качеств
-----------------	--

<p style="text-align: center;">Физические качества</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Соответствует антропометрическим показателям возраста • Проявляет самостоятельность при одевании и раздевании • Выполняет гигиенические процедуры • Соблюдает правила поведения в обществе • Проявляет активность в освоении сложных упражнений • Проявляет инициативу в подвижных играх и физических упражнениях • В играх соблюдает правила и ролевое соподчинение • Выполняет простейшие танцевальные движения
<p style="text-align: center;">Интеллектуальные качества</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Проявляет интерес, любопытство и активность ко всему новому • Стремится установить взаимосвязь между предметами окружающего мира • Наблюдает за окружающей действительностью, делает выводы • Обращается к взрослому, сверстнику за информацией • Проявляет самостоятельность в подвижных играх • Включается в выполнение трудовых процессов, соотнося их со своими возможностями • Проявляет активность в трудовой деятельности в соответствии с гендерной ролью • Проявляет интерес к процессу чтения, героям и причинам их поступков • Рассматривает иллюстрации к текстам • Участвует в обсуждении будущего продукта деятельности • Принимает замечания, предложения взрослого, направленные на совершенствование созданного продукта • Принимает разные социальные роли и действует в соответствии с ними • Анализирует действия и поступки, управляет своим поведением • Выражает словами свои мысли, планы, чувства, желания, результаты • Участвует в праздниках, постановках, совместных досугах и развлечениях • Действует по инструкции взрослого • Следует показу и объяснению при разучивании песен, танцев и т.п.

Личностные качества	<ul style="list-style-type: none"> • Проявляет интерес к сверстникам, реагирует на их эмоциональное состояние • Проявляет заинтересованность в сотрудничестве со взрослых • Задаёт вопросы, выражает словами свою просьбу, желания • Проявляет способность эмоционально откликаться на произведения искусства • Обращается к взрослому с просьбой почитать, поиграть • Проявляет сочувствие, сопереживание, радость • Оказывает помощь сверстникам и взрослым • Разделяет игровые и реальные взаимодействия • Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в игре, сюжете спектакля, в процессе чтения художественного произведения • Проявляет интерес к социальной стороне действительности, задаёт вопросы о себе, родителях, о том, что было, когда он сам ещё не родился, и т.п. • Выполняет индивидуальные и коллективные поручения • Способен договорится о совместных действиях, работает в паре, группе • Взаимодействует со сверстниками в музыкальной деятельности • Регулирует своё поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами • Доводит начатое дело до конца • Сосредоточенно действует в течение 15-20 мин
----------------------------	---

**Показатели развития детей в соответствии с возрастом.
средний дошкольный возраст**

Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей	Показатели развития ребёнка
Социально-коммуникативное развитие	
Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами, и правилами поведения в социуме	<ul style="list-style-type: none"> • Самопознание • Знает о том, что за организмом необходимо ухаживать, чтобы быть здоровым. • Устанавливает связь между совершаемым действием и состоянием организма, настроением, самочувствием. • Понимает некоторые свои состояния, желания (скучно, грустно, весело, интересно). • Соблюдает правила культуры поведения (здоровается, прощается, не вмешивается в разговор взрослых, вежливо выражает свою просьбу, благодарит за оказанную услугу). • Идентифицирует свои действия с действиями других детей («Я так же быстро бегаю, как Женя»). • Мир, в котором я живу • Знает название родного города, села, детского сада, своей группы. • Проявляет самостоятельность в выборе игры и развитии замысла.

	<ul style="list-style-type: none"> • Выполняет правила игры. • Распределяет роли, выполняет игровые действия, поступает в соответствии с игровым замыслом. • Ответственно относится к порученному заданию (доводит начатое до конца, стремится сделать хорошо). • Создаёт игровое детское общество на основах партнёрства и уважительного отношения играющих друг к другу. • Самостоятельно создаёт предметно-ролевую среду, используя полифункциональный материал, модули, игрушки-заместители. • В театрализованных играх использует образные игрушки, бибабо и др.
<p>Овладение элементарной трудовой деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Владеет навыками самообслуживания, оказывает помощь сверстникам (одеваться, раздеваться, складывать вещи, убирать игрушки, приводить в порядок рабочее место). • Принимает участие в общих делах — готовит сюрпризы для именинников, украшает группу к празднику, принимает участие в уборке группы или участка. • Интересуется трудом взрослых, его содержанием. • Трудится и играет вместе с другими детьми
<p>Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и на улице, транспорте. • Понимает опасность общения с незнакомым человеком. • Понимает, что своё имя, фамилию, адрес нужно сообщать не всегда и не всем, а в случае необходимости (если ребёнок потерялся). • Чётко знает предметы, которыми детям пользоваться запрещено (спички, зажигалки, газовые и электрические плиты, утюги и др.). • Понимает, что животные, даже те, которые живут в их доме, могут быть злыми и агрессивными, поэтому животных обижать и злить нельзя. • Называет все сигналы светофора и рассказывает об их значении. • Знает, что такое тротуар, для кого предназначен, что такое проезжая часть, для чего предназначена. • Знает, где можно переходить проезжую часть. • Узнаёт разные виды транспорта, умеет классифицировать городской транспорт
Познавательное развитие	
<p>Овладение познавательно-исследовательской деятельностью. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. Развитие воображения и творческой активности. Формирование первичных представлений о</p>	<p><i>Сенсорное развитие</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Различает и использует в деятельности различные плоскостные формы (круг, полукруг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник), объёмные фигуры (куб, шар, полушар, кирпичик, пластина, призма, конус, цилиндр, полуцилиндр). • Различает девять цветов (красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, синий, фиолетовый, коричневый, чёрный, белый), их светлые и тёмные оттенки. • Различает параметры величины, использует их для сравнения объектов. <p><i>Познавательно-исследовательская деятельность</i></p>

<p>себе, других людях, объектах окружающего мира</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Использует предметы в соответствии с их назначением. • Экспериментирует с цветом, формой, величиной, получает новые цвета путём смешивания красок. • Включается в наблюдения, в проведение опытов. <p>Конструирование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Конструирует из строительного материала по собственному замыслу. • Создаёт простейшие постройки для игры из конструктора. • Проявляет творчество по созданию поделок из природного материала. <p>Мир живой и неживой природы</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сравнивает предметы и явления природы по заданным свойствам. • Осознанно относится к растениям и животным, осуществляет уход (под руководством взрослого или самостоятельно) за растениями уголка природы, огорода, цветника. • Выделяет самостоятельно основания для сравнения живых объектов. • Использует графические модели (календарь природы) для установления причинно-следственных зависимостей в природе (заяц приспосабливается к зиме, меняя окраску). • Отражает в речи результаты наблюдений, сравнений. • Развитие элементарных математических представлений • Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, размер, назначение). • Считает до 5 (количественный счёт), отвечает на вопрос «Сколько?». • Сравнивает количество предметов на основе счёта, а также путём соотнесения предметов двух групп (составления пар). • Сравнивает два предмета по величине на основе приложения их друг к другу или наложения. • Знает характерные отличия круга, квадрата, треугольника, шара, куба. • Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе; двигается в нужном направлении по сигналу. • Определяет части суток.
<p>Речевое развитие</p>	
<p>Овладение речью как средством общения и культуры</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Выделяет первый звук в слове. • Умеет производить звуковой анализ односложного трёх звукового слова. • Составляет описательные рассказы (по игрушке), сюжетные рассказы, сочиняет загадки. • Эмоционально откликается на образное содержание литературных и фольклорных произведений. • Проявляет инициативность, активность в общении
<p>Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Называет любимую сказку, читает наизусть стихотворение, считалку.

<p>литературы</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривает иллюстрированные издания детских книг. • Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок). • При рассказывании сказки дополнять её собственными историями, выдерживая авторский сюжет. • Придумывает условные обозначения к событиям истории
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	
<p>Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Выделяет выразительные свойства дымковской и филимоновской игрушки, проявляет интерес к книжным иллюстрациям. <p><i>В рисовании</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Изображает предметы и явления, используя умение передавать их выразительно путём создания отчётливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов: карандашей, красок (гуашь), фломастеров, цветных мелков и др. • Передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием. • Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи. <p><i>В лепке</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию. • Использует всё многообразие усвоенных приёмов. <p><i>В аппликации и конструировании</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Правильно держит ножницы и режет ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник). • Вырезает круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезает и закругляет углы. • Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящих из нескольких частей. • Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур. • Подбирает цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию
<p>Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Может эмоционально отзываться на музыку различного характера в речевом, двигательном, инструментальном, изобразительном и других выражениях. • Ориентируется в выборе деятельности для творческого самовыражения (пение, игра, танец и т.д.). • Знает и называет музыкальные инструменты (барабан, бубен, колокольчик, бубенцы, треугольник, ложки, металлофон, ксилофон, маракас, трещотка, рубель). • Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движения парами по кругу, кружение в парах и по одному. • Использует во всех видах деятельности «звучащие жесты» (цокание языком, хлопки в ладоши, шлепки по коленям, притопы ногами), ритмические и шумовые инструменты (колокольчик, треугольник, барабан,

	<p>ложки, ксилофон, штабшпили, шаркунки) в качестве ритмизации или сопровождения.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Может петь протяжно, чётко произносить слова
Развитие детей в процессе овладения театрализованной деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> • Имеет представление о театре как ярком зрелищном искусстве. • Имеет первоначальные навыки перевоплощения через освоение образов растительного, животного и предметного мира
Физическое развитие	
Овладение двигательной деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> • Ходит и бегаёт, согласуя движения рук и ног. • Бегаёт, соблюдая правильную технику движений. • Лазает по гимнастической стенке, выполняет переход на гимнастической лестнице с пролёта на пролёт вправо и влево. • Ползает разными способами: опираясь на стопы и ладони, колени и ладони, на животе, подтягиваясь руками. • Прыгает на высоту и с высоты. • Принимает правильное исходное положение при метании. Метает предметы разными способами обеими руками. Отбивает мяч о землю не менее 5 раз подряд. Ловит мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м. • Строится в колонну, в круг, шеренгу, выполняет повороты на месте. • Катается на двухколёсном велосипеде. • Самостоятельно скользит по ледяной дорожке. • Ходит на лыжах скользящим шагом, умеет подниматься на горку лесенкой и выполнять повороты в движении. • Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны. • Развиты физические качества (скорость, гибкость, выносливость, сила, координация), улучшен индивидуальный результат в конце учебного года. • Решает простые шахматные задачи
Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни	<ul style="list-style-type: none"> • Соблюдает элементарные правила гигиены. • Полощет рот питьевой водой после приёма пищи. • Следит за опрятностью одежды и обуви. • Различает, что вредно, а что полезно для здоровья.

Оценка индивидуального развития детей.

Согласно пункта 3.2.3. Стандарта «...при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики.

Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения Программы обеспечивает комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов освоения Программы, позволяет осуществлять оценку динамики достижений детей и включать описание объекта, форм, периодичности и содержания оценки.

В процессе педагогической диагностики исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, экспертных оценок,

критериально-ориентированных методик нетестового типа, критериально-ориентированного тестирования, скрининг тестов и др. Обязательным требованием к построению системы мониторинга является сочетание низко формализованных (наблюдение, беседа, экспертная оценка и др.) и высокоформализованных методов (тестов, проб, аппаратурных методов и др.), обеспечивающее объективность и точность получаемых данных.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги психологи).

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей».

Периодичность педагогической диагностики (мониторинга) обеспечивает возможность оценки динамики достижений детей, сбалансированность методов, не приводит к переутомлению воспитанников и не нарушает ход образовательного процесса.

Содержание мониторинга тесно связано с образовательными программами обучения и воспитания детей.

В системе педагогической диагностики (мониторинга) используются только те методы, применение которых позволяет получить необходимый объем информации в оптимальные сроки.

Итоговые результаты (интегративные качества) отражаются в портрете выпускника, в котором фиксируются качества и степень их сформированности.

Для выделения содержания педагогической диагностики (мониторинга) результаты, на достижение которых направлена Программа, соотносятся с теми качествами, которые определены в федеральных государственных образовательных стандартах дошкольного образования.

Педагогическая диагностика (мониторинг) достижения планируемых промежуточных результатов освоения Программы осуществляется два раза в год (декабрь–май).

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

Содержание Программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие образовательные области: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

2.1.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДООУ; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

«Безопасность».

Цель: Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира) через решение следующих задач:

- формировать у детей представления об опасных формах поведения при встрече с незнакомыми людьми, с объектами природы;
- обучать детей простейшим способам преодоления опасностей и получения помощи (знание своего имени, фамилии, домашнего адреса, имени родителей);
- познакомить детей с тем, какую опасность несут огонь и вода;
- учить детей основам безопасного поведения на улицах города;
- доводить до сознания родителей значимость положительного примера в их поведении.

При реализации этих целей и задач обязательно соблюдается принцип возрастной адресности.

Одно и то же содержание по теме используется для работы в разных возрастных группах с большим или меньшим наполнением, и воспитатель подбирает методы, соответствующие возрастным особенностям.

«Социализация».

Цель: Освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:

- формировать бережное отношение к своей семье, к детскому саду, к родному городу (селу);
- содействовать становлению индивидуальности ребёнка, его «Я»;
- развивать положительное отношение ребёнка к себе, к сверстникам, взрослым людям и окружающему миру;
- создавать условия для формирования уверенности в себе, в своих возможностях;

- формировать чувство собственного достоинства, осознания своих прав;
- способствовать пониманию того, что вкусы и желания людей бывают разные;
- содействовать оказанию помощи сверстникам;
- формировать чувство ответственности за общее дело, данное слово;
- содействовать формированию умения находить различные способы разрешения конфликтных ситуаций.

«Труд».

Цель: Формирование положительного отношения к труду через решение следующих задач:

- развитие трудовой деятельности;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

2.1.2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Познавательное развитие».

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира»

Цель: Развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей через решение следующих задач:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

2.1.3. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Речевое развитие».

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

- обогащать и активизировать словарь (понимание значения, точности словоупотребления в активной речи);
- совершенствовать звуковую культуру речи;
- формировать грамматический строй речи;
- развивать умение составлять рассказы (о себе, событиях своей жизни, по картине, об игрушке).

«Чтение художественной литературы».

Цель: Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач:

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.
- использовать художественную литературу как источник расширения и культурного обогащения мира ребёнка;
- развивать способность детей слушать произведения разных жанров и тематики (сказка, рассказ, стихотворение, формы поэтического фольклора);
- привлекать детей к совместному с воспитателем пересказыванию знакомых произведений, полной или частичной драматизации;
- способствовать вовлечению родителей в систематическое чтение детских книг в семье.

«Коммуникация».

Цель: Овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- развитие свободного общения с взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи.

2.1.4. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

- развивать интерес к изобразительной деятельности. Вызывать положительный, эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать;
- продолжать развивать эстетическое восприятие, воображение, эстетические чувства; формировать образные представления;
- обогащать представления детей об искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, скульптура малых форм, декоративно-прикладное искусство) как основе развития творчества;
- способствовать проникновению детей в мир отношений, переживаний и чувств героев произведений изобразительного искусства и вызывать чувство сопричастности к ним;
- продолжать формировать умения создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;
- учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;
- учить выделять средства выразительности;
- формировать представление о театре как ярком, зрелищном искусстве, где посещение театра и просмотр спектаклей становится основным условием развития личности в этом направлении;
- развивать способность использовать различные виды искусства для создания художественного образа и умения перевоплощаться.

«Художественное творчество».

Цель: Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества; приобщение к изобразительному искусству

«Музыка».

Цель: Развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:

- развитие музыкально-художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству.
- развитие музыкальности детей;
- развитие способности эмоционально воспринимать музыку
- развивать слушательские, певческие навыки, сопровождать своё «пение звучащими жестами», использовать простейшие ритмические инструменты (бубны, клавиесы,, колокольчики и т. д.);
- развивать ритмичность и выразительность движений.

2.1.5. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Физическое развитие».

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

«Физическое культура».

Цель: Формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.
- закреплять умения в основных видах движений и обогащать двигательный опыт ребёнка;
- развивать физические качества: быстроту, выносливость, ловкость и др.;
- формировать общие координационные способности;
- развивать адаптационные и функциональные возможности дошкольников за счёт всестороннего воздействия физических упражнений и естественных сил природы на развитие основных органов и систем их организма;
- развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение концентрировать внимание, творчество, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками, уметь выполнять ведущую роль в подвижной игре, соблюдать и контролировать правила в подвижных играх.

«Здоровье».

Цель: Охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья через решение следующих задач:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;

- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни
- закреплять потребность в чистоте и аккуратности, продолжать формировать навыки культурного поведения;
- продолжать знакомить с факторами, влияющими на здоровье;
- развивать умение осознать и сформулировать свои ощущения, переживания, потребности, желания.

Дети среднего возраста более осознанно должны относиться к выполнению правил личной гигиены:

- самостоятельно мыть руки с мылом, намыливая их до образования пены, и насухо их вытирать;
- пользоваться индивидуальным полотенцем;
- расчёской;
- стаканом для полоскания рта;
- следить, чтобы все вещи содержались в чистоте;
- быть всегда опрятными, замечать неполадки в своей одежде, самостоятельно или с помощью взрослых их устранять.

2.2. Взаимодействие взрослых с детьми.

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками. В процессе приобретения общих культурных умений взрослый выступает в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Педагог участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Формы совместной деятельности взрослого с детьми (игровая, изобразительная, познавательно-исследовательская деятельность, коммуникативная) являются организующими компонентами в условиях реализации комплексного подхода в образовательном процессе. Для инициирования совместной деятельности с детьми воспитатель использует тематические содержания, отражающие сезонные изменения, событийную жизнь страны, родного города, детского сада.

Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ. Средний дошкольный возраст (4-5 лет)

Образовательная область	Совместная деятельность взрослого и детей
Социально – коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы • Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы • Формирование навыков культуры еды • Формирование навыков культуры общения • Театрализованные игры • Сюжетно-ролевые игры • Индивидуальная работа • Трудовые поручения

	<ul style="list-style-type: none"> • Игры-ряжения • Работа в книжном уголке • Общение младших и старших детей • Сюжетно – ролевые игры
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Игры-занятия • Дидактические игры • Наблюдения • Беседы • Экскурсии по участку • Исследовательская работа, опыты и экспериментирование • Игры • Досуги • Индивидуальная работа
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Игры - занятия • Чтение • Дидактические игры • Беседы • Ситуации общения • Работа в книжном уголке • Игры • Инсценирование
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • ОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности • Эстетика быта • Экскурсии на участке • Музыкально-художественные досуги • Совместное творчество детей и взрослых • Индивидуальная работа
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Прием детей на воздухе в теплое время года • Утренняя гимнастика • Гигиенические процедуры (умывание) • Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, умывание, воздушные ванны, Физкультминутки на занятиях) • Занятие физической культурой • Двигательная активность на прогулке • Бодрящая гимнастика после сна • Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне, корригирующая гимнастика) • Физкультурные досуги, игры, развлечения • Самостоятельная двигательная деятельность • Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

2.3 Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников

Семья для ребёнка дошкольного возраста — жизненно необходимая среда, определяющая путь развития его личности. Родительская любовь обеспечивает ребёнку эмоциональную защиту, психологический комфорт и жизненную опору. Данная программа ориентирует воспитателя на взаимодействие с семьёй. Воспитатель в сотрудничестве с родителями стремится к позиции поддержки, соучастия и сопереживания им в сложном процессе осознания материнских и отцовских функций. Воспитатель в сотрудничестве с родителями стремится к позиции поддержки, соучастия и сопереживания им в сложном процессе

осознания материнских и отцовских функций.

Эффективными методами работы с родителями являются активные методы взаимодействия, особенность которых заключается в том, что субъекты проявляют инициативу и самостоятельность.

Основные направления и формы взаимодействия с семьёй

Направление работы	Формы взаимодействия
Знакомство с семьёй	Встречи-знакомства. Посещение семьи. Анкетирование родителей (законных представителей), бабушек, дедушек
Информирование родителей (законных представителей) о ходе образовательного процесса	Информационные листы о задачах на неделю. Информационные листы о задачах занимательной деятельности за день (чему научились, с чем познакомились, что узнали). Оформление стендов. Организация выставок детского творчества. Создание памяток. Интернет-журналы. Переписка по электронной почте Дни открытых дверей. Консультации (индивидуальные, групповые). Родительские собрания. Реклама книг, статей из газет, журналов или сайтов по проблемам семейного воспитания.
Педагогическое просвещение родителей	Организация школы для родителей лекции, семинары, семинары-практикумы). Вечера вопросов и ответов. Заседания круглого стола. Мастер-классы. Тренинги. Ролевое проигрывание. Родительские конференции. Университет педагогических знаний. Родительские чтения. Родительские вечера. Родительские ринги. Семейные педсоветы (проводятся у родителей дома). Создание библиотеки, медиатеки
Совместная Деятельность	Организация вечеров музыки и поэзии, гостиных, праздников. Конкурсы. Концерты семейного воскресного абонемента. Маршруты выходного дня (туристические прогулки/походы, театр, музей, библиотека). Семейные объединения (клуб, студия, секция). Участие в исследовательской и проектной деятельности

Содержание взаимодействия с семьёй по образовательным областям

образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей	Содержание
Социально-коммуникативное развитие	
Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира	<p>Знакомить родителей с опасными для здоровья ребёнка ситуациями, возникающими дома и на улице, и способами поведения в них. Направлять внимание на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности. Рассказывать о необходимости создания безопасных условий дома (не держать в доступном для ребёнка месте лекарства, бытовую химию, спички, электроприборы; не оставлять детей без присмотра в комнате с открытыми окнами). Создавать условия (соблюдение техники безопасности при развлечениях на качелях и каруселях, лазанье на спортивных снарядах, горках, во время отдыха у водоёма и т.п.) для безопасности пребывания на улице. Информировать о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (кричать, звать на помощь; при необходимости называть свою фамилию, домашний адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи и т.д.). Помогать в планировании выходных дней с продумыванием проблемных ситуаций, стимулирующих формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях. Подчёркивать роль взрослого в поведении ребёнка. Знакомить с формами работы детского сада по проблеме безопасности детей</p>
Овладение коммуникативной деятельностью	<p>Обращать внимание родителей на развитие коммуникативной сферы ребёнка в семье и детском саду. Рассказывать о ценности диалогического общения (обмен информацией, эмоциями, познание). Демонстрировать уместность и ценность делового, эмоционального общения, показывать значение тёплого, доброго общения с ребёнком, не допускающего грубости. Побуждать родителей помогать устанавливать взаимоотношения со сверстниками, разрешать конфликтные ситуации</p>
Овладение элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме	<p>Показывать родителям влияние семьи и её членов на развитие и формирование характера, жизненных позиций, ценностей ребёнка. Рассказывать о важности игровой деятельности, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения. Помогать осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье. Создавать мотивацию к зарождению новых и сохранению старых семейных традиций. Привлекать к сотрудничеству с детским садом. Сопровождать и поддерживать в реализации воспитательных воздействий</p>
Овладение элементарной трудовой деятельностью	<p>Рассказывать о необходимости навыков самообслуживания, домашних обязанностях, помощи взрослым. Знакомить с возможностями трудового воспитания в семье и детском</p>

	<p>саду. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания. Побуждать родителей знакомить с профессиями близких взрослых, с домашним трудом, с трудовыми обязанностями членов семьи. Развивать интерес к проектам по изучению трудовых профессий, традиций в семье, городе (селе). Способствовать совместной трудовой деятельности родителей и детей дома, в группе, в детском саду, формирующей возникновение чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда. Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению, строительству снежных фигур на территории детского сада</p>
Познавательное развитие	
<p>Овладение познавательно-исследовательской деятельностью</p>	<p>Обращать внимание родителей на интеллектуальное развитие ребёнка. Ориентировать на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со сверстниками и взрослыми. Рассказывать о пользе прогулок, экскурсий, музеев, выставок для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (слуховые, зрительные, осязательные и др.). Привлекать к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей познавательной активности. Проводить игры-викторины, конкурсы, эстафеты с семьёй</p>
Речевое развитие	
<p>Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы</p>	<p>Обращать внимание родителей на ценность совместного домашнего чтения, способствующего развитию активного и пассивного словаря, словесного творчества. Рекомендовать произведения для домашнего чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей. Ориентировать родителей в выборе мультипликационных и художественных фильмов, формирующих у ребёнка художественный вкус. Проводить литературные вечера, гостиные, викторины, встречи с работниками библиотеки. Побуждать поддерживать детское сочинительство. Привлекать к совместному с детьми оформлению альбомов, газет, книг и т.п.</p>
Художественно-эстетическое развитие	
<p>Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью</p>	<p>Организовывать выставки семейного художественного творчества (достижения взрослых и детей). Создавать условия в ДОО для совместных занятий путём организации художественных студий и мастерских (рисунков, живописи, лепки, бисероплетения и пр.). Побуждать к посещению музея изобразительных искусств, художественных выставок, мастерских художников</p>
<p>Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью</p>	<p>Рассказывать о возможностях музыки, благоприятно воздействующей на психическое здоровье ребёнка. Рекомендовать музыкальные произведения для прослушивания дома. Информировать родителей о концертах, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры. Привлекать родителей к совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующей возникновению</p>

	ярких эмоций, развитию общения (концерты, музыкально-литературные гостиные, праздники)
Физическое развитие	
Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни	Объяснять влияние образа жизни семьи на здоровье ребёнка. Информировать о факторах, влияющих на физическое и психическое здоровье (спокойное общение, питание, закаливание, движение, переохлаждение, перекармливание и др.). Ориентировать на совместное чтение литературы, просмотр художественных и мультипликационных фильмов с ребёнком. Знакомить с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду, городе (селе). Разъяснять важность посещения секций, ориентированных на оздоровление дошкольников.
Овладение двигательной деятельностью	Разъяснять необходимость создания предпосылок для полноценного физического развития ребёнка. Ориентировать на формирование у детей положительного отношения к физкультуре и спорту
	Стимулировать к совместным спортивным занятиям (коньки, лыжи, посещение спортивного зала), совместным подвижным играм, прогулкам в лесу (парке); созданию спортивного уголка дома; покупке спортивного инвентаря (мячи, велосипед, роликовые коньки, самокат и т.д.). Информировать о задачах физического развития на разных возрастных этапах развития. Информировать о влиянии физических упражнений на организм ребёнка. Информировать о взаимосвязи показателей физической подготовленности со здоровьем ребёнка. Знакомить с опытом физического воспитания в других семьях, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, потребность в движении. Создавать условия в детском саду для совместных занятий путём организации секций или клубов (любители туризма, мяча и т.п.). Привлекать к участию в спортивных мероприятиях в детском саду, городе (селе)

2.4. Региональный компонент

Содержание регионального компонента

Реализация регионального компонента осуществляется в тесной взаимосвязи с социальными институтами города и при их поддержке в совместной деятельности педагога и детей и в самостоятельной деятельности воспитанников в соответствии с возрастными особенностями через адекватные формы работы. Предпочтение отдаётся культурно–досуговой деятельности.

Региональный компонент предусматривает:

- содержание данного раздела программы ДОО на местном материале о городе Новочеркасске, Ростовской области с целью воспитания уважения к своему дому, к родной земле, малой родине.
- приобщение ребёнка к национально - культурному наследию: образцам национального местного фольклора, народным художественным промыслам, национально – культурным традициям, произведениям писателей и поэтов, композиторов, художников, исполнителей, спортсменов, знаменитых людей г. Новочеркаска и Ростовской области, приобщение к ознакомлению и следованию традициям и обычаям предков.

Основной целью работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- элементарное представление о родном городе (название, символика);
- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду;
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе (районе, селе);
- формирование элементарных представлений о животном и растительном мире родного края.

Принципы работы:

- Системность и непрерывность;
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых;
- Свобода индивидуального личностного развития;
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка;
- Принцип регионализации (учет специфики региона).

Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Образовательная область	Задачи
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Ознакомление с экологической ситуацией в Ростовской области и г.Новочеркасске, с природными факторами, опасными для человека, и способами поведения в них. • ознакомление с народами, населяющими Ростовскую область (русские и др.), их национальными праздниками, традициями и обычаями; формирование представлений об этнической принадлежности, толерантного отношения к людям разных национальностей; воспитание чувства гордости за достижения уроженцев Новочеркаска, которые внесли вклад в развитие культуры, образования, искусства, спорта, за подвиги земляков-героев Великой Отечественной, Чеченской и Афганской войн. • формирование первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений • ознакомление с пословицами и поговорками о труде, с производством Новочеркасцев, где работают родители и окружающие ребенка взрослые; с продуктами труда, которые производятся в родном городе.
Познавательное развитие	<p>Ознакомление с природой:</p> <ul style="list-style-type: none"> • беседы, компьютерные мини-презентации, мультимедийные показы фрагментов фильмов о природе, передвижные выставки музеев по ознакомлению с животным и растительным миром, с народными приметами • сбор гербариев, коллекций • опытническая и экспериментальная работа - проектная деятельность <p>Ознакомление с окружающим (ознакомление с ближайшим окружением):</p> <ul style="list-style-type: none"> • экскурсия по ознакомлению с достопримечательностями микрорайона; • Беседы: «Где живет человек», «Дом, в котором мы живем», «Город мой родной», «Родина малая и родина большая», «Моя родная улица», «Мой любимый уголок в городе»

	<ul style="list-style-type: none"> • ознакомление с символикой: флаг, герб; портреты руководителей государства. <p>Ознакомление с прошлым родного края:</p> <ul style="list-style-type: none"> • организация этнографического уголка в группе; • просмотр старых фотографий; <p>Духовность и культура Ростовской области:</p> <ul style="list-style-type: none"> • беседы по ознакомлению с православными традициями, • проведение детских фольклорных праздников по православному календарю, • празднование всех государственных и региональных праздников, День города
<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Игры-инсценировки • драматизация народных сказок, произведений писателей и поэтов • показ всех видов театров (теневого, фланелеграф, ложечный, кукольный линейный, театр игрушек, настольный, пальчиковый) • оформление уголков ряжения (предметы смоленского костюма) • чтение биографических рассказов о родном городе и знаменитых людях родного города. • выставки тематические, посвящённые творчеству того или иного писателя, поэтов.
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • слушание и пение произведений о Ю.А.Гагарине: «А мы хотим космонавтами стать», «Звездный вальс», «О Гагарине» сл. Соколова М.В., муз. Деменкова Л.В. • музыкальный фольклор (детский, обрядовый, бытовой, военно-бытовой, строевой, плясовой, хороводный, исторический), песенное искусство Ростовской области. • музыкальная культура: знакомство с творчеством композиторов Ростовской области. Слушание музыки М.И.Глинки, М.Исаковский «Летят перелетные птицы». • проведение праздников, развлечений, музыкально-литературных викторин, фольклорные народные праздники и гуляния. • ознакомление с народными музыкальными инструментами: баян, гусли, рожок, домра, жалейка, цимбалы, бубен. • использование в группе аудио- и видеозаписей концертов, детских праздников; грампластинок, музыкальных инструментов, портретов смоленских композиторов. • оформление музыкального уголка. <p>Художественное творчество</p> <ul style="list-style-type: none"> • беседы об изобразительном искусстве Ростовской области. • беседы, компьютерные мини - презентации о творчестве художников, скульпторов Ростовской области • рассматривание репродукций картин, слайдов, открыток, буклетов. • оформление в ДОУ художественной галереи творчества художников и скульпторов. • художественно-продуктивная деятельность.
<p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Беседы о Олимпиаде, ознакомление с символикой, просмотр фильмов о спорте и спортсменах • беседы о спортсменах – чемпионах Ростовской области. • беседы о видах спорта, просмотр мультфильмом спортивной тематики. • широкое использование национальных, народных игр, «игр Гагарина». • проведение спортивных праздников, развлечение, эстафет, соревнований, мини-Олимпиад.

- | | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • беседы о здоровье «Я и моё тело», «Уроки Айболита», «Уроки этикета», «Уроки Мойдодыра», • проектная деятельность, акции. • опыты и экспериментирование, • устройство в группе уголка здоровья, здорового питания. |
|--|--|

Компоненты духовно-нравственного и патриотического воспитания детей на примере истории, быта и культуры малой родины: города Новочеркаска, Ростовской области активно включаются во все виды деятельности с детьми и взрослыми:

- в организованную образовательную деятельность;
- в совместную деятельность педагога с детьми по всем основным направлениям развития ребёнка;
- в самостоятельную деятельность детей;
- в совместную деятельность с родителями воспитанников;
- в работу с социумом.

Одним из принципов обновления содержания работы МБДОУ детского сада № 51 стало формирование духовности, патриотического сознания детей в процессе ознакомления с родным краем, воспитание системы ценностного отношения к природе Дона, приобщения к культуре и традициям Донского казачества, формирование эмоционально окрашенного чувства причастности детей к историческому и культурному наследию прошлого и настоящего родного города.

Организация образовательного процесса строится на основе региональной программы «Родники Дона» Р.М. Чумичёвой, О.Л.Ведмедь, Н.А.Платохиной и опыта работы детских садов города Новочеркаска:

- программа по ознакомлению детей с Донским краем «Донской подсолнушек», МБДОУ детский сад № 49, (Г.Н.Калайтанова, Г.И.Агуреева, Г.Ю. Цветкова), 2012 г.;
- программа по ознакомлению с Донским краем «Тузловочка», МБДОУ детский сад № 11, 2012.

2.5. Реализация дополнительных образовательных программ

Жизнь современного человека постоянно сопровождается различными факторами, способными представлять угрозу для его физического и психического здоровья. Актуальность поиска путей обеспечения безопасности дошкольников связана, с одной стороны, с появлением новых источников опасности, накоплением эмпирических знаний, развитием педагогических теорий, обогащением культуры, с другой — с тенденциями, характерными для развития детской популяции. Парциальная программа «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» предлагает пути решения указанных задач на основе современных исследований с учетом тенденций развития детской популяции и системы образования, требований, отраженных в федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (ФГОС ДО).

Возрастные особенности, определяющие задачи, выбор форм и методов обучения, воспитания, развития детей

Возрастает двигательная активность детей, движения становятся более разнообразными, координированными. Дети сознательно, с интересом упражняются разных видах движений. Увеличивается самостоятельность дошкольников, растет стремление быть самостоятельными, поэтому особое внимание нужно обратить на развитие данного качества, обеспечения роста уровня самостоятельности необходимыми навыками безопасного поведения.

Повышается интерес к знакомству с окружающим миром, возникает познавательная форма общения, главным его мотивом становится познание, а итогом — формирование привычек и эталонов поведения ребенка. Взаимодействие со взрослым — главным партнером по общению — начинает приобретать внеситуативный характер.

Подражание — центральный механизм развития на четвертом году жизни. Младшие дошкольники копируют поступки взрослых, не осознавая их смысла, в оценке своего поведения ориентируются на реакции взрослых.

Активно развивается память, преобладает произвольная зрительно-эмоциональная память. Ведущим является наглядно-действенное мышление. Появляется способность целенаправленно осуществлять познавательную деятельность, управлять вниманием, приобретающим определенную устойчивость. Начинает формироваться произвольность поведения, целеустремленность. При этом на устойчивость и результативность деятельности большое влияние оказывает ее мотивированность.

Усложняется общение со сверстниками: совместные действия начинают обсуждаться и согласовываться, формируются элементарные навыки совместной игровой и двигательной деятельности. Вместе с этим мышление ребенка эгоцентрично, он не способен поставить себя на место другого.

Появляется сюжетно-ролевая игра, в которой дети подражают взрослым, имитируя предметную деятельность; происходит формирование и развитие новообразований, познавательных процессов, становление личностных качеств [44].

Программные задачи:

- ✂ формировать умение различать действия, одобряемые и не одобряемые взрослыми (родителями, педагогами), понимать, что можно делать и что нельзя (опасно);
- ✂ формировать умение безопасно осуществлять манипулирование (экспериментирование) с доступными для изучения материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), природными объектами, предметами быта, игрушками;
- ✂ формировать умение безопасно осуществлять практические действия в процессе самообслуживания, использования бытовых предметов-орудий, выполнения гигиенических процедур, в ходе игровой, изобразительной, двигательной деятельности;
- ✂ подводить к пониманию элементарных наиболее общих правил поведения в групповом помещении, в домашних условиях, на участке дошкольной образовательной организации, на улице, в общественных местах, при взаимодействии со сверстниками и взрослыми;
- ✂ формировать сенсорный, исследовательский, коммуникативный опыт, начальные представления об окружающем мире, лежащие в основе безопасного поведения;
- ✂ формировать основы мотивационной готовности к соблюдению правил безопасного поведения;
- ✂ закладывать основы физических качеств, двигательных умений, определяющих возможность выхода из опасных ситуаций.

Содержание и организация образовательного процесса

В соответствии с возрастными особенностями и задачами данного этапа формирования культуры безопасности, в средней группе основной объем программных задач решается в ходе *образовательной деятельности*, осуществляемой в *режимных моментах*. Базовыми методами формирования навыков безопасного поведения являются показ взрослым (педагогом или родителем) безопасных приемов выполнения определенных действий и их совместное с детьми выполнение. Постепенно осуществляется переход к ознакомлению младших дошкольников с

моделями культурного и безопасного осуществления различных видов деятельности, с правилами безопасного поведения. Большое значение имеет не только демонстрация взрослыми образцов действий (поведения), но и оценка действий ребенка.

Основная работа проводится в ходе выполнения детьми гигиенических процедур, во время приемов пищи, сбора на прогулку. На утренней и вечерней прогулках педагог знакомит воспитанников с элементарными правилами безопасности в природе, на игровой площадке. Организуя *самостоятельную деятельность* дошкольников, педагог следит за тем, чтобы она осуществлялась безопасно, дает оценку действий детей, выражает одобрение или неодобрение, поясняет, как действовать правильно.

Таким образом, в средней группе, в условиях, обеспечивающих безопасное пребывание детей в дошкольной образовательной организации, начинается систематизированная работа по формированию у воспитанников основ культуры безопасности. Поскольку обстановка, окружающая ребенка дома и в местах его прогулок с родителями, может не отвечать требованиям безопасности, важнейшими направлениями работы педагога в данный период являются обучение (помощь в организации самообразования) членов семей воспитанников и организация обучения, воспитания и развития детей через семью.

В рамках повышения родительской компетентности необходимо проводить работу по актуализации и дополнению представлений мам и пап воспитанников о требованиях к безопасности домашней обстановки, современных подходах к ее обеспечению; требованиях к играм и игрушкам; о вопросах психологической безопасности ребенка; об избегании опасных ситуаций на прогулке, во время пребывания в лесу, у реки, на морском побережье. Внимание членов семей воспитанников обращается на правильность выполнения вместе с детьми элементарных бытовых действий, гигиенических процедур, на необходимость использования в ходе обучения методов и приемов, соответствующих возрастным возможностям младших дошкольников.

Повышение уровня культуры безопасности родителей должно находить проявление в возникновении у них самоконтроля, ответственности при выборе отдельных действий, моделей поведения. Взрослые члены семьи должны неукоснительно соблюдать базовые правила безопасности и последовательно требовать этого от ребенка. Это и есть начальный этап формирования необходимых навыков безопасного поведения.

Обучение через семью позволяет значительно расширить содержание и объем работы за счет формирования ряда необходимых практических умений в семье. Эффективность педагогического процесса значительно повышается, что связано с задействованием заведомо более сильного, чем у дошкольной организации, воспитательного потенциала семьи, консолидированностью действий педагогов и родителей. Известно, что именно в семье формируется мотивация безопасного поведения; данному институту социализации принадлежит ведущая роль в становлении осознанного позитивного отношения ребенка к собственному здоровью и безопасности.

Задачи данного этапа формирования культуры безопасности и подходы к их решению в ДОО и в ходе взаимодействия с семьями воспитанников подробнее представлены в методическом пособии «Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности во второй младшей группе» [63].

Природа и безопасность

В качестве основного метода воспитания педагогами и родителями используется практика запрета действий, которые могут стать причиной попадания ребенка в опасные ситуации. Это связано с тем, что существуют области человеческой деятельности, в частности взаимодействия с природой, объективно недоступные детям в силу уровня их физического развития и (или) неспособности понимать и выполнять необходимые правила безопасности.

Педагог формирует у детей умение безопасно для себя и окружающей природы осуществлять рассматривание природных объектов, наблюдение за ними, поясняет, какие природные материалы и как можно использовать для изучения, продуктивной деятельности. Основной задачей воспитателя является показ правильных с точки зрения решаемых образовательных, игровых, творческих, практических задач и с позиций безопасности приемов выполнения действий. Наблюдая за деятельностью воспитанников, педагог дает им оценку, корректирует их.

Педагог знакомит дошкольников с элементарными наиболее общими правилами поведения в природе, при этом акцент делается не на ознакомление с последствиями нарушения правил, а на необходимость их неукоснительного соблюдения.

Безопасность на улице

Основным источником накопления первичного опыта поведения на улице, становления установок и моделей безопасного поведения для младших дошкольников являются члены их семей. Именно их действия в транспорте, при движении по улице, при переходе дорог оказывают наиболее существенное влияние на формирование у детей культуры безопасности. При этом также используется тактика безусловных запретов, озвучиваемых родителями в форме позитивных и продуктивных инструкций («всегда держи меня за руку, находясь у дороги», «на улице всегда будь рядом со мной» и др.).

С целью первичного накопления и осмысления представлений об устройстве улиц, о транспорте, необходимости соблюдать элементарные правила педагог организует беседы, конструирование, рисование, чтение художественной литературы, просмотр мультфильмов, телепередач.

Безопасность в общении

В ходе общения со сверстниками, старшими детьми, взрослыми младшие дошкольники приобретают коммуникативный опыт. Задача педагога и родителей — демонстрировать позитивные образцы, решительно пресекать недружелюбное, небезопасное поведение по отношению к другим людям, выявлять и по возможности устранять причины подобных проявлений. Также взрослым необходимо правильно реагировать на поведение других людей по отношению к ребенку, обеспечивать ему защиту и психологический комфорт.

Педагог знакомит детей с наиболее общими и понятными им правилами культурного и безопасного взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, учит проявлять эмпатию.

Безопасность в помещении

Ко второй младшей группе многие дети, уже посещавшие ДОО и (или) грамотно воспитывавшиеся в семье, на приемлемом уровне осуществляют самообслуживание, гигиенические процедуры, действия с бытовыми предметами-орудиями. Рост степени самостоятельности младших дошкольников в данном направлении требует особого внимания педагогов и родителей к формированию соответствующих действий, к своевременному

ознакомлению ребенка с правилами безопасности, к необходимости последовательно следить за их выполнением.

В соответствии с индивидуальными особенностями детей постепенно расширяется зона их самостоятельности. Этот процесс должен подкрепляться формированием навыков безопасного использования предметов быта, выполнения элементарных трудовых действий. Благодаря возникновению игровой деятельности появляется возможность организовывать отработку различных действий в игровой форме, с использованием игрушек, создавать игровые ситуации, широко использовать игровые мотивы.

Педагог знакомит воспитанников с правилами безопасности, которые необходимо соблюдать в помещении. С учетом возрастных особенностей акцент делается не на ознакомление с последствиями нарушения правил, а на формирование тактики избегания опасных ситуаций. В рамках семейного воспитания организуется знакомство с правилами поведения в общественных местах. Основной упор делается на необходимость сохранения контакта со взрослыми.

Планируемые результаты освоения парциальной программы:

- ✂ различает действия, одобряемые и не одобряемые взрослыми, понимает, что можно делать и что нельзя (опасно);
- ✂ умеет безопасно осуществлять манипулирование (экспериментирование) с доступными для изучения материалами и веществами, природными объектами, предметами быта, игрушками;
- ✂ умеет безопасно осуществлять практические действия в процессе самообслуживания, использования бытовых предметов-орудий, выполнения гигиенических процедур, в ходе игровой, изобразительной, двигательной деятельности;
- ✂ знаком с элементарными правилами поведения в групповом помещении, в домашних условиях, на участке дошкольной образовательной организации, на улице, в общественных местах, при взаимодействии со сверстниками и взрослыми.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

В группе созданы психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

- Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях.
- Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей).
- Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития.
- Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности.
- Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности.
- Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения.
- Защита детей от всех форм физического и психического насилия.

Программа нацелена на создание следующих психолого-педагогических условий:

- лично ориентированного взаимодействия взрослых с детьми;

- полноценного общения ребёнка со сверстниками, старшими и младшими детьми;
- разработку развивающих педагогических технологий, соответствующих возрасту и опирающихся на усвоение культурных средств деятельности в определённом возрасте;
- разработку развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей коммуникативную, игровую, познавательную, речевую, физическую, творческую деятельность детей в соответствии с возрастом;
- возможности выбора для всех субъектов образования (педагогов, детей, родителей (законных представителей)) образовательных программ, педагогических технологий и видов деятельности.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда в группе создана для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Требования к условиям реализации Программы, а именно:

- отвечают особенностям каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития;
- обеспечивают возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;
- являются содержательно насыщенными, трансформируемыми, полифункциональными, вариативными, доступными и безопасными;
- обеспечивают игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- обеспечивают двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- обеспечивают эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- обеспечивают возможность самовыражения детей;
- соответствуют требованиям надёжности и безопасности при использовании.

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей. Полифункциональность материалов предполагает возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.

Важным условием организации жизни детей является создание и гибкое проектирование развивающей среды детского сада и каждой дошкольной группы.

Требования к организации предметно-развивающей среды:

- обеспечение безопасности и соответствия физиологическим потребностям ребёнка в движении;
- соответствие мебели физическим параметрам развития детей (росту, возможностям здоровья и т.п.);
- наличие разнообразного игрового оборудования, соответствующего возрасту детей и образовательным задачам;

- использование компактной, легко трансформируемой детской мебели (выдвижные и раскладные кровати, складные и сдвигающиеся столы и стулья, мягкие модули и др.) в целях обеспечения оптимальной двигательной активности детей в течение дня, высвобождения дополнительных площадей для полноценной игровой деятельности, а также гибкого моделирования образовательного пространства в зависимости от образовательных задач; наличие различного «неоформленного», «бросового» материала для организации творческого ручного труда, проведения опытов и экспериментирования (шишки, пуговицы, бусины, кусочки кожи и ткани, камешки, брусочки, нитки, солома и др.);
- наличие оборудования для зонирования и гибкого проектирования пространства (ширмы, перегородки, игровые модули и др.);
- изменение предметно-развивающей среды помещения в соответствии с образовательными акцентами, но не реже одного раза в неделю (в соответствии с темой недели);
- доступность игрового оборудования, материалов для творческой деятельности (изобразительной, музыкальной, танцевальной, театральной и др.), игрушек, дидактических материалов, размещение их в поле зрения ребёнка и обеспечение возможности свободного использования;
- обеспечение эстетического оформления пространства в группе и других помещениях, ориентированного на психологический комфорт ребёнка (цветовая гамма, удобство, комфорт, эстетика и т.д.);
- совместное с детьми изменение и проектирование образовательного пространства.

Необходимо уделять особое внимание созданию развивающей речевой среды как фактору развития речи и общения. Среда общения строится всеми участниками образовательного процесса: педагог — ребёнок, ребёнок — ребёнок, педагог — родитель, ребёнок — родитель.

Требования к организации среды общения:

- доброжелательный, спокойный тон воспитателя;
- культура речи взрослых;
- соответствие содержания речи взрослому возрасту детей, их развитию, запасу представлений, с опорой на их опыт;
- умение слушать и слышать ребёнка;
- умение своевременно реагировать, поддерживать детские высказывания, вступать в диалог;
- создание ситуации для свободного высказывания;
- умение отвечать на детские вопросы;
- обеспечение возможности существования разных точек зрения;
- умение ориентироваться на позицию партнёра в общении;
- проявление толерантности в общении;
- умение ориентироваться на процесс непосредственной ситуативной коммуникации;
- умение посредством речи посочувствовать, порадоваться, поощрить и т.п.

Реализация вышеперечисленных компонентов среды позволяет ребёнку комфортно чувствовать себя в помещении детского сада и оказывает благоприятное воздействие на всестороннее развитие дошкольника, как в совместной, так и в самостоятельной деятельности.

Оснащение развивающей предметно-пространственной среды в средней группе.

Центры развития	Оборудование и материалы
----------------------------	---------------------------------

- Полка для хранения физкультурного оборудования
- Коробки для хранения физкультурного оборудования
- Этажерки для хранения физкультурного оборудования

Теоретический материал:

- *Картотека нетрадиционного оборудования*
- ✓ утренней гимнастики
- ✓ гимнастики после дневного сна
- ✓ дыхательной гимнастики
- ✓ гимнастики для глаз
- ✓ пальчиковой гимнастики
- ✓ игр на координацию речи с движением
- ✓ подвижных игр
- ✓ игр по формированию здорового образа жизни
- ✓ иллюстрационная картотека спортивных игр и упражнений
- *Картотека консультации для родителей*
- *Маски и атрибуты для подвижных игр:*
- ✓ «Солнышко и дождик»
- ✓ «Курочка и цыплята»
- ✓ «У медведя во бору»
- ✓ «Лягушки»
- ✓ «Кот и мыши»
- ✓ «Воробушки и автомобиль»

Оборудование для профилактики плоскостопия и развития мелкой моторики рук:

- мешочки с крупой (бобы, горох, фасоль и т. д.) в разных формах для ходьбы;
- коврики и массажные дорожки с рельефами, «ребрами», резиновыми шипами и т. д.;
- бросовый материал (шишки, яйца от киндера сюрпризов и т. д.) для захвата и переключивания с места на место стопами и пальцами ног.
- нестандартное оборудование, сделанное своими руками;
- мячики – ежики;
- мешочки с разной крупой для рук;

Для игр и упражнений с прыжками:

- скакалки;
- обручи;
- шнуры;
- «классики»

Для перешагивания, подъема и спуска, равновесия

- бруски деревянные
- балансир

Для игр и упражнений с бросанием, ловлей, метанием:

- «А ну-ка, попади!»
- «Игрушки – липучки»
- мячи резиновые, пластмассовые, вязаные разных размеров;
- кегли;
- нестандартное оборудование.

Содержание развивающей предметно-пространственной среды (наличие пособий, материалов, оборудования)

- Различные виды конструктора
- Геометрические плоскостные фигуры и объемные формы, различные по цвету, размеру
- Лото, домино в картинках
- Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии)
- Иллюстрации с изображением предметов, используемых детьми в самообслуживании процессов самообслуживания
- Иллюстрации, изображающие деятельность детей и взрослых в различные отрезки времени
- Наборы иллюстраций с изображением игрушек, предметов одежды, обуви, посуды, мебели и предметов ближайшего окружения в единственном и во множественном числе
- Иллюстрации с изображением красочно оформленных ближайших улиц и зданий
- Макет проезжей части
- Макет светофора (зеленый и красный сигнал)
- Предметы и игрушки одного типа, различные по назначению, цвету и размеру, форме и размеру
- Матрешка – теремок
- Пирамидки на конусной основе из уменьшающихся по размеру одноцветных колец
- Сборные разборные игрушки
- Пособия на липучках

Материалы на развитие мелкой моторики кистей рук

- Наборы разрезных и парных картинок (из двух – шести частей)
- Башенки из уменьшающихся по размеру колец разной формы, чередуемых в определенной последовательности (2-3 цвета)
- Наборы кубиков с предметными и сюжетными картинками (по 2-6 кубиков)
- Коробки или ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами формы геометрических фигур
- Коробки разных размеров, пузырьки пластмассовые, банки с закручивающимися крышками
- Стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами, катушками, полусферами (5-7 мм)
- Различные виды мозаики
- Набор для забивания: молоточек с втулочками
- Бизиборды
- Набор шумовых коробочек
- «Чудесные мешочки»

Игры для интеллектуального и сенсорного развития

- Парные картинки
- Наглядно-дидактические пособия (серия «Мир в картинках»: инструменты домашнего мастера, водный транспорт, автомобильный транспорт, бытовая техника, посуда, мой дом - Мозаика-Синтез, 2005)
- «Загадочные» предметы (калейдоскоп, игрушки с разнообразными пусковыми механизмами, лупа, часы, телефон) со следующими свойствами:
- Неопределенные по форме, назначению незнакомые ребенку;
- Имеющие оптимальный уровень сложности предмета (оптимальным считается такой уровень сложности, который требует определенных усилий, приводящих к достижению понятного для ребенка эффекта);
- Открывающие богатые возможности для разнообразных манипуляций
- Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры)
- Магнитная доска
- Счетные палочки
- Иллюстрации, изображающие инструменты (ножницы, иголки, пила и т.д.)
- Контурные и цветные изображения предметов

<p style="text-align: center;">Центр книги или центр речевого развития</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Детские книги с учетом возраста детей (произведения русского фольклора: частушки, потешки, песенки; народные сказки о животных, произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов) • Игрушки для обыгрывания содержания литературного произведения, например: читаем про мишку, к книгам ставим игрушку мишку • Магнитная доска • Иллюстрации к детским произведениям, игрушки, изображающие сказочных персонажей • Альбомы или подборки иллюстраций по темам: времена года, семья, животные, птицы • Сюжетные картинки разнообразной тематики • Выставки: книги одного автора или одно произведение в иллюстрациях разных художников • Портреты писателей и поэтов • Книжки раскраски • Книжные иллюстрации с последовательными изображениями сюжета сказки • Столики для детей для рассматривания детских книг и иллюстраций
<p style="text-align: center;">Центр творчества</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Произведения народного искусства • Альбомы с рисунками или фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства • Скульптуры малых форм, изображающие животных • Трафареты для рисования (деревья, цветы, животные, различные предметы и т.д.) • Бумага тонкая и плотная, рулон простых белых обоев, картон • Цветные карандаши, гуашь • Круглые кисти (беличьи, колонковые), подставка под кисти • Цветные мелки, восковые мелки: доски для рисования мелом • Глина, салфетки из ткани, хорошо впитывающие воду (30x30 см), для вытирания рук вовремя и после лепки • Фартуки и нарукавники для детей • Светлая магнитная доска для демонстрации рисунков детей, магнитные кнопки • Емкости для промывания ворса кистей от краски • Рисунки иллюстрации с изображением знакомых детям предметов, объектов природы и т.д. • Печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров • Альбомы для раскрашивания

<p style="text-align: center;">Центр живой природы</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактическая кукла с набором одежды по временам года • Макеты: «У бабушки в деревне», «В лесу» • Коллекция камней, ракушек, семян • Библиотека познавательной природоведческой литературы • Картины-пейзажи с изображением всех времен года • Комнатные растения с различными листьями и стеблям, цветущие комнатные растения 3-4 вида • Иллюстрации, изображающие различные состояния погоды • Реалистически выполненные игрушки-животные • Муляжи овощей и фруктов (огурец, помидора, морковь, яблоко) • Календарь погоды; календарь природы • Материал для развития трудовых навыков (лейки с длинным носиком для полива комнатных растений, маленькие деревянные лопатки для уборки снега, тазики для воды пластмассовые ведерки) • Иллюстрации с изображением кустарников, деревьев, трав, цветов; • Иллюстрации с изображением зверей (домашних и диких, мест их обитания), птиц, аквариумных рыб, насекомых (бабочек, мух, комаров, лягушек) • Растения, характерные для разных времен года (ветки вербы – весной, букеты желтых листьев – осенью и т.д.) • Серия тематических картин (среднего размера) «Животные и их детеныши» (собака со щенком, кошка с котятами...) • Серия тематических картин «Обитатели леса» (реалистическое изображение животных и птиц: заяц, лиса, волк, белка, ёж, медведь и пр.) • Дидактические игры природоведческой тематике
<p style="text-align: center;">Центр сюжетно – ролевых игр</p>	<p>Игровой материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Набор парикмахера • Куклы разных размеров • Предметы – заместители • Калькулятор, весы, сумки, счеты • Овощи, фрукты, кондитерские изделия • Медицинский халат, шапочки, косынки • Набор доктора • Комплект кукольной мебели • Игрушечная посуда • Гладильная доска, утюги • Комплект постельных принадлежностей для кукол • Кукольная одежда • Рули • Инструменты • Разнообразные машины

<p style="text-align: center;">Центр музыки</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Игрушки – музыкальные инструменты (бубен, колокольчики, погремушки, барабан, дудочка, металлофон, треугольники, шуршащие султанчики, гитара • Игрушки с фиксированной мелодией (электромusикальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки и открытки) • Неозвученные музыкальные инструменты • Альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов • Магнитофон • В аудиозаписи: детские песенки, фрагменты детских классических музыкальных произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора, колыбельных, записи звуков природы • Картинки к песням, исполняемым на музыкальных занятиях • Народные игрушки • Телевизор • Колонки • Ноутбук
<p style="text-align: center;">Центр воды и песка</p>	<p><i>Набор для экспериментирования с водой:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Стол поддон • Емкости 2-3 размеров и разной формы • Предметы орудия для переливания и вылавливания – черпачки, сачки, плавающие и тонущие игрушки и предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и т.д.), различные формочки • Рыбки, черепашки, дельфинчики, лягушки – мелкие и средних размеров (пластмассовые, резиновые, простые, заводные) <p><i>Набор для экспериментирования с песком:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Стол-песочница • Формочки разных форм • Емкости разного размера • Предметы-орудия – совочки, лопатки, ведерки, игрушки • Некрупные игрушки для закапывания (кольца, геометрические тела разных размеров)
<p style="text-align: center;">Центр экспериментирования</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Камни, земля, глина, снег (зимой) • Емкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения (пустые пластиковые бутылки, банки) • Стол с клеенкой • Пластичные материалы, интересные для исследования и наблюдения предметы • Формочки для изготовления цветных льдинок • Материалы для пересыпания (фасоль, горох, крупы, макароны) • Трубочки для задувания, просовывания • «Волшебный мешочек» • Игрушка «Мыльные пузыри», различные соломки и трубочки для выдувания мыльных пузырей • Маленькие зеркала • Магниты • Бумага, фольга • Поролоновые губки разного размера, цвета, формы

Центр театра	<ul style="list-style-type: none"> • Разные виды театра: настольный, на ширме, «живая рука», пальчиковый, перчаточный • Игрушки-забавы • Маски, шапочки, рисунки-эмблемы, на ободочках • Ширмы. Домик (избушка) для показа фольклорных произведений • Фланелеграф • Аксессуары сказочных персонажей
---------------------	---

3.3 Материально – техническое обеспечение Программы

1. Приёмная комната (раздевалка)

- Индивидуальные шкафчики
- Информационные стенды для родителей
- Скамейки

2. Групповая комната:

- Столы детские – трансформеры, стулья детские
- Детская мебель для практической деятельности
- Игровая мебель
- Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Гараж», «Салон красоты», «Больница», «Магазин»;
- Уголок природы, экспериментирования
- Книжная полка
- Театрализованная зона, стойка – вешалка для костюмов
- Творческая мастерская
- Физкультурный уголок
- Дидактические, настольно – печатные игры
- Конструкторы (напольный, деревянный, крупный «ЛЕГО»)
- Методические пособия в соответствии с возрастом детей

3. Спальное помещение

- Спальная мебель
- Методические шкафы.

Материалы и оборудование для игровой деятельности

- Атрибуты для сюжетно-ролевых игр
- Бусы-шнуровки
- Бусы-шарики
- Бусы «Геометрические фигуры»
- Вкладыши в ассортименте
- Гигантская мозаика
- Домино в ассортименте
- Доски-тренажёры
- Игровое поле для построек
- Игра-тренажёр «Шнуровка»
- Кукольный дом (макет) для кукол среднего размера
- Кукольный дом (сборно-разборный макет) для мелких персонажей
- Конструкция «Цветной забор»
- Комплект игрушек-забав и народных игрушек
- Куклы в ассортименте
- Кровать для куклы

- Коляска для куклы
- Конструкторы с соединением по принципу задвигания выступа на одной детали в паз другой
- Комплекты сезонной одежды и обуви для кукол
- Комплекты постельных принадлежностей
- Лото в ассортименте
- Логический куб
- Мозаика в ассортименте
- Мозаика «Фантазия»
- Мебель для куклы
- Музыкальные игрушки в ассортименте
- Набор дорожных знаков
- Набор деревянных полуколец «Радуга»
- Настольная игра «Поймай рыбку»
- Набор «Шнуровки»
- Набор для уборки
- Набор для стирки
- Набор посуды (столовая, чайная, кухонная)
- Наборы «Овощи» и «Фрукты»
- Объёмные или силуэтные мелкие деревья на подставках для ландшафтных макетов
- Одежда для куклы
- Пазлы в ассортименте
- Пирамиды в ассортименте
- Развивающий куб
- Рамки-вкладыши
- Разрезные картинки в ассортименте
- Тематический набор «Домашние животные с детёнышами»
- Тематический набор «Домашние животные»
- Тематический набор «Дикие животные»
- Тематический набор «Животные Африки»
- Тематический набор кукол: семья
- Тематический набор кукол: профессии
- Транспорт и «технические» игрушки
- Тематический ландшафтный коврик «Город» с набором мелких игрушек
- Тематический ландшафтный коврик «Деревня» с набором мелких игрушек
- Тематический ландшафтный коврик «Детский сад» с набором мелких игрушек
- Тематический ландшафтный коврик «Спортивный стадион» с набором мелких игрушек
- Телефон детский
- Шнуровка «Разноцветные пуговицы»
- Шашки
- Шахматы
- Ширма напольная
- Альбомы для рисования в ассортименте
- Глина для детского творчества
- Доска для работы с пластилином
- Карандаши, мелки, фломастеры в ассортименте
- Краски гуашевые в ассортименте
- Краски акварельные в ассортименте
- Кисточки в ассортименте
- Конструкторы: деревянные, пластмассовые, мелкого, среднего и крупного размера

- Конструктор из необработанного дерева
- Конструктор «Лего»
- Набор кубиков различных цветов для построения объёмных конструкций
- Мозаика в ассортименте
- Разноцветные деревянные кубики
- Разрезные картинки в ассортименте
- Строительный набор
- Стаканчики (баночки)
- Пазлы в ассортименте
- Перчаточные куклы
- Палитра
- Пластилин для детского творчества
- Цветная бумага и картон в ассортименте

Материалы и оборудование для познавательно-исследовательской деятельности

- Головоломки в ассортименте
- Детский садовый инвентарь
- Игровые наборы для песка и воды
- Логическая игра-конструктор
- Лабиринт «Прокати шарик»
- Набор «Водный мир»
- Магнитный лабиринт
- Стержни на платформе с набором цветных колец, шаров, катушек, полусфер для нанизывания
- Тактильные доски
- Трек-конструктор
- Юла-волчок

Материалы и оборудование для двигательной активности

- Балансиры в ассортименте
- Балансир-лесенка
- Дорожка для подлезания
- Набор платочков
- Мячи
- Проворные мотальщики
- Сборно-разборный тоннель-конструктор
- Тактильные элементы (ладошки, следочки)
- Тоннели

3.4. Планирование организованной образовательной деятельности

Планирование ежедневной организации образовательного процесса

Планирование ежедневной организации образовательного процесса включает время, отведённое на организованную образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно – исследовательской, продуктивной, музыкально – художественной, чтения), образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов, самостоятельную деятельность детей, взаимодействие с семьями воспитанников и учитывает равно долевое соотношение основных направлений развития ребёнка: социально – коммуникативное, познавательное, речевое, художественно – эстетическое, физическое.

**Комплексно-тематическое планирование.
(пятый год жизни)**

Неделя	Тема недели	Формы и средства работы
Сентябрь. «Ходит осень по дорожке»		
1 неделя	Я В ДЕТСКОМ САДУ! Прогулки	<p>Оформление стенда с фотографиями о летнем отдыхе в разных семьях. Беседа «День знаний». Ситуативный разговор. Чтение произведений. Разучивание песен и стихов. Дидактические игры. Экспериментирование с природным материалом. Детское творчество. Слушание музыкальных произведений. Игры со звуком. Двигательная деятельность. Разыгрывание ситуаций. Оформление эмблемы и визитки группы совместно с родителями и детьми. Оформление и заполнение портфолио каждого ребёнка и группы (в течение всего года)</p>
2 неделя	ПОДАРКИ ОСЕНИ. Грибы в лесу	<p>Беседа об овощах, фруктах, грибах. Рассматривание и обследование овощей и фруктов. Дидактические игры. Детское творчество. Чтение фольклорных произведений. Хороводные и подвижные игры. Разыгрывание ситуаций «Что Я люблю». Пальчиковые и жестовые игры «Овощи и фрукты», «Капуста» и др. Сюжетно-ролевая игра</p>
3 неделя	ВОТ ОНА КАКАЯ — ОСЕНЬ ЗОЛОТАЯ! Осенние цветы	<p>Рассматривание опавших листочков. Путешествие-наблюдение по территории детского сада (деревья, небо, птицы, цветы и т.п.). Рассказы воспитателя и детей об осенних приметах. Детское творчество. Составление букетов из осенних цветов листьев. Уборка сухих листьев. Чтение произведений, обсуждение. Разучивание песен и стихов. Слушание музыкальных произведений. Игры с солнечным зайчиком. Дидактические игры. Игры на внимание. Дыхательные упражнения. Разыгрывание ситуаций. Игры на участке с природным материалом. Двигательная деятельность. Подвижные и хороводные игры.</p>
4 неделя	ДЕНЬ ОСЕННИЙ НА ДВОРЕ. Птицы улетают.	<p>Чтение книг Просмотр презентаций, фотографий Беседы</p>

	27 сентября — День воспитателя и всех дошкольных работников	Экскурсия «Моя улица осенью». Чтение произведений, обсуждение. Разучивание песен и стихов. Конкурс чтецов. Детское творчество. Слушание музыкальных произведений. Игры со звуком. Дидактические игры. Импровизация движений под музыку, фольклорных произведений. Двигательная деятельность. Игры и упражнения на участке с природным материалом. Кульминационное проектное событие месяца «Выставка детского творчества (совместно с родителями)»
Октябрь. «Разноцветный мир вокруг»		
1—2 недели	Я И МОЯ СЕМЬЯ. Мама и папа. Дом, в котором я живу. 1 октября — Международный день пожилых людей	Чтение произведений, обсуждение. Рассматривание семейных фотографий. Беседа «Я и моя семья», «Мои мама и папа». Составление рассказов о маме и папе, бабушке и дедушке. Разучивание песен и стихов. Слушание музыкальных произведений. Сюжетные игры. Пальчиковые игры. «Открытка для родственников». Вечер «Поиграем с мамой, папой, бабушкой и дедушкой». Двигательная деятельность. Спортивный праздник «День здоровья»
3 неделя	ЖИВОТНЫЕ РОДНОГО КРАЯ ГОТОВЯТСЯ К ЗИМЕ. Воробышек осенью	Беседа. Наблюдения за особенностями поведения птиц, насекомых. Рассматривание иллюстраций, картин, открыток. Просмотр видеофильмов. Чтение произведений, обсуждение. Слушание голосов (аудиозаписи). Детское творчество. Разучивание песен и стихов. Составление и разгадывание загадок. Игра — перевоплощение в образ животного. Дидактические игры. Импровизация движений под музыку. Звукоподражание. Пальчиковые и жестовые игры. Сюжетные игры. Двигательная деятельность. Выставка детского творчества
4 неделя	ОСЕНЬ В МОЁМ ГОРОДЕ. Реки и озёра	Беседа о городе (селе), улицах, парках, скверах. Ситуативный разговор. Разучивание стихов. Экскурсии. Детское творчество. Слушание музыкальных произведений. Дидактические игры. Подвижные игры и упражнения, игры на внимание. Экспериментирование с природным материалом. Двигательная деятельность.

		Кульминационное проектное событие месяца «Выставка детского творчества»
Ноябрь. «Конец осени – начало зимы»		
1 неделя	4 НОЯБРЯ — ДЕНЬ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА	Беседа о городе (селе), стране. Разучивание стихов. Экскурсии. Слушание музыкальных произведений. Детское творчество. Дидактические игры. Двигательная деятельность. Решение проблемных ситуаций. Выставка детского творчества
2 неделя	Народные игрушки. Забавные птички	Беседа. Созерцание. Обследование. Слушание музыкальных произведений. Детское творчество. Дидактические игры. Двигательная деятельность. Выставка детского творчества. Исследовательская деятельность
3 неделя	Музыкальные игрушки. Забавные зверушки	Чтение произведений. Просмотр видеофильмов. Фольклор. Созерцание. Обследование. Экспериментирование. Импровизация с музыкальными игрушками. Рассматривание иллюстраций и картинок с изображением музыкальных игрушек. Слушание музыкальных произведений. Дидактические игры. Импровизация под музыку. Исследовательская деятельность. Создание мини-музея игрушек
4 неделя	ДЕНЬ МАТЕРИ. Мамины заботы о доме. Последнее воскресенье ноября — международный праздник День матери	Чтение произведений. Разучивание песен и стихов о маме, танцевальных упражнений к празднику. Ситуативный разговор. Слушание музыкальных произведений. Детское творчество. Импровизация движений под музыку или фольклорные произведения. Мимические игры. Пальчиковые игры. Кульминационное проектное событие месяца «Выставка детского творчества». Музыкальное развлечение «Мамочка моя»
Декабрь. «Здравствуй, гостья зима!»		
1 неделя	ЧТО ПОДАРИТ НАМ ЗИМА, ЧЕМ ОНА ПОРАДУЕТ?	Детское творчество. Изготовление украшений к Новому году. Путешествие-наблюдение по территории детского сада. Наблюдение и экспериментирование,

	<p>Каток и коньки</p> <p>Заказ подарков Деду Морозу.</p>	<p>знакомство со свойствами снега на участке и в группе. Чтение произведений и обсуждение. Ситуативный разговор. Разучивание песен и стихов, танцевальных упражнений, хороводов к празднику. Слушание музыкальных произведений. Импровизация движений под музыку. Двигательная деятельность Слушание музыкальных произведений. Импровизация движений под музыку. Беседа. Ситуативный разговор. Дидактические игры</p>
<p>3—4 недели</p>	<p>УКРАШАЙ ЛЕСНУЮ ГОСТЬЮ!</p> <p>Игрушки и украшения для ёлочки.</p> <p>ВСТРЕЧАЙ ПРАЗДНИК ЧУДЕС!</p> <p>Подарки для всех</p>	<p>Беседа о подготовке к Новому году дома, в детском саду, городе. Изготовление украшений к Новому году. Музыкально-дидактические игры. Импровизация. Чтение сказок. Подвижные игры и упражнения. Ситуативный разговор. Подготовка к празднику. Кульминационное проектное событие месяца «Праздник»</p>
Январь. «Наши любимые игры, игрушки, занятия»		
<p>1—2 недели</p>	<p>Зимние каникулы (СанПиН, п.12.13).</p>	<p>Ситуативный разговор, беседа о впечатлениях праздника. Музыкально-дидактические игры. Импровизация. Театрализация.</p>
	<p>ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ.</p> <p>Лепим снеговика</p>	<p>Чтение сказок. Двигательная деятельность. Художественное творчество. Совместное с родителями и детьми мероприятие на улице «Лепим снеговика»</p>
<p>3—4 недели</p>	<p>ИЗ ЧЕГО ЖЕ СДЕЛАНЫ ЭТИ ДЕВЧОНКИ?</p> <p>Любят девочки играть.</p> <p>ИЗ ЧЕГО ЖЕ СДЕЛАНЫ ЭТИ МАЛЬЧИШКИ?</p> <p>Любят мальчики играть.</p>	<p>Чтение сказок. Просмотр мультипликационных фильмов и диафильмов. Импровизация образов сказочных персонажей. Пластические этюды. Игра — превращение в образы сказочных персонажей. Моделирование сказок. Художественное творчество. Двигательная деятельность. Драматизация сказки. Кульминационное проектное событие месяца</p>

	Играй с радостью!	
Февраль. «Мы поздравляем наших пап»		
1 неделя	КАКОЙ БЫВАЕТ ТРАНСПОРТ. Трамвай и троллейбус	Чтение произведений и обсуждение. Рассматривание фотографий, картин, иллюстраций в книжках. Просмотр видеозаписей. Беседа «Транспорт нашего города (села)». Разучивание песен и стихов. Слушание музыкальных произведений. Двигательная деятельность. Игры на внимание. Сюжетные игры. Конструирование из строительного материала. Конструирование из природного, бросового материала, бумаги. Художественное творчество
2 неделя	ВОЕННАЯ ТЕХНИКА. Военные корабли	Чтение произведений, обсуждение. Рассматривание фотографий, картин, иллюстраций в книжках. Просмотр видеозаписей. Беседа. Разучивание песен и стихов. Слушание музыкальных произведений. Двигательная деятельность. Сюжетные игры. Создание мини-музея. Конструирование из бумаги, бросового, природного материала. Выставка совместных с родителями работ
3 неделя	Художественное творчество» НАША АРМИЯ СИЛЬНА. Военные моряки. 23 февраля. 23 февраля — День защитника Отечества	Рассматривание фотографий, картин, иллюстраций в книжках. Просмотр энциклопедий. Просмотр видеозаписей. Настольные игры с символикой русской армии. Художественное творчество «Подарок для папы». Составление рассказов «Мой папа (дедушка)». Кульминационное проектное событие месяца «Спортивный праздник с папами.
4 неделя	ДОБРЫЕ ДЕЛА. Доброе отношение к животным	Чтение произведений и обсуждение. Беседа. Сюжетные игры. Слушание музыкальных произведений. Импровизация выразительных движений под музыку. Разучивание стихов, песен к празднику для мам. Двигательная деятельность. Продуктивная деятельность «Подарок для мамы». Художественное творчество. Огород на окне. Кульминационное проектное событие месяца «Масленица»
Март. «Поздравь мамочку!»		
1 неделя	МАМИН ПРАЗДНИК	Рассматривание фотографий и составление рассказов о маме. Художественное творчество.

	<p>8 МАРТА.</p> <p>8 Марта — Международный женский День</p> <p>9 Марта – День рождения Ю.А.Гагарина</p>	<p>Подготовка к празднику.</p> <p>Кульминационное проектное событие месяца «Праздник для мам»</p> <p>Рассматривание фотографий</p> <p>Просмотр презентаций</p> <p>Чтение книг</p> <p>Экскурсии в музей Ю.А.Гагарина</p>
<p>2—3 недели</p>	<p>ДОМ ДОБРОТЫ.</p> <p>Дом, в котором я живу.</p> <p>В МИРЕ ДОБРОЙ СКАЗКИ.</p> <p>Сказочные дома</p>	<p>Чтение и обсуждение произведений.</p> <p>Рассматривание иллюстраций в книгах, энциклопедиях.</p> <p>Просмотр видеозаписей.</p> <p>Слушание музыкальных произведений.</p> <p>Драматизация.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Двигательная деятельность</p>
<p>4 неделя</p>	<p>ВОЛШЕБСТВО, КОТОРОЕ ПОМОГАЕТ!</p> <p>Волшебница-вода</p>	<p>Путешествие-наблюдение по территории детского сада (деревья, небо, птицы и т.д.).</p> <p>Чтение и обсуждение произведений.</p> <p>Рассматривание иллюстраций в книгах, энциклопедиях.</p> <p>Просмотр видеофильмов.</p> <p>Экспериментирование, опыты (глубина луж, сравнение талой воды с водопроводной).</p> <p>Сведения об очистке воды.</p> <p>Изготовление корабликов из бросового, природного материала, бумаги.</p> <p>Игры с корабликами на улице.</p> <p>Игровые ситуации.</p> <p>Слушание музыкальных произведений.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Двигательная деятельность.</p> <p>Дыхательные упражнения (бурление с использованием палочек для коктейлей).</p> <p>Художественное творчество</p>
Апрель. «Весенние деньки»		
<p>1 неделя</p>	<p>НЕДЕЛЯ ДЕТСКОЙ КНИГИ.</p> <p>О чём расскажет книжка</p> <p>1 апреля — День юмора и смеха</p>	<p>Оформление выставки детских книг.</p> <p>Развлечение «День смеха».</p> <p>Чтение дразнилок, потешек.</p> <p>Рассматривание иллюстраций в книгах, энциклопедиях.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Разучивание песен и стихов о весне.</p> <p>Наблюдение за весенними приметами</p> <p>Игры и упражнения на участке с природным материалом.</p> <p>Огород на окне</p>
<p>2 неделя</p>	<p>ДЕНЬ КОСМОНАВТИКИ.</p> <p>Звездолёты.</p> <p>12 апреля —</p>	<p>Чтение произведений.</p> <p>Рассматривание иллюстраций в книгах.</p> <p>Продуктивная деятельность: изготовление ракет, птиц.</p> <p>Разучивание песен и стихов, закличек.</p> <p>Наблюдение за прилётом птиц.</p> <p>Экскурсия в парк.</p> <p>Продуктивная деятельность: изготовление птиц.</p>

	День космонавтики	<p>Прослушивание аудиозаписей с голосами птиц. Звукоподражание птицам. Двигательная деятельность. Дидактические игры. Художественное творчество. Ручной труд из природного, бросового и других видов материалов.</p> <p style="text-align: right;">Развлечение «Встреча птиц»</p>
3 неделя	Первые весенние цветы	<p>Путешествие-наблюдение по территории детского сада. Просмотр видеозаписей. Прослушивание музыкальных произведений. Чтение произведений и обсуждение. Просмотр видеозаписей. Импровизация. Пластические этюды. Огород на окне. Художественное творчество.</p> <p style="text-align: right;">Праздник Пасхи</p>
4 неделя	Домашние животные	<p>Путешествие-наблюдение по территории детского сада. Просмотр видеозаписей (насекомые, птицы, лесные звери). Чтение произведений и обсуждение. Рассматривание энциклопедий, иллюстраций в книгах, открыток. Прослушивание музыкальных произведений. Художественное творчество. Импровизация. Пластические этюды. Игра — превращение в образы животных.</p> <p style="text-align: right;">Кульминационное проектное событие месяца</p>
Май. «Весна идёт – навстречу лету»		
1 неделя	ПРАЗДНИКИ МАЯ. 1 Мая. 9 мая — День Победы	<p>Просмотр видеозаписей. Беседа. Рассматривание фотографий, картин, иллюстраций в книжках. Прослушивание музыкальных произведений. Художественное творчество. Подготовка к празднику.</p> <p style="text-align: right;">Кульминационное проектное событие месяца «Праздник»</p>
2 неделя	МОЯ СЕМЬЯ. Любимые занятия мамы и папы	<p>Рассказ о своей семье (о маме, папе, бабушке). Рассматривание семейных фотографий. Драматизация фрагментов сказок. Прослушивание музыкальных произведений. Пальчиковые игры. Импровизация фольклорных произведений. Дидактические игры.</p> <p style="text-align: right;">Развлечение</p>
3—4 недели	Фруктовые деревья весной. СКОРО ЛЕТО! Летние цветы	<p>Чтение произведений, обсуждение. Наблюдение за травами и цветами. Просмотр видеозаписей. Прослушивание музыкальных произведений. Двигательная деятельность. Пальчиковые игры. Дидактические игры. Игры и упражнения на участке с природным материалом. Импровизация движений под музыку.</p>

	Пластические этюды. Кульминационное проектное событие месяца «Праздник»
Июнь — август «Долгожданная пора, тебя любит детвора»	
<ul style="list-style-type: none"> • Приём детей на участке. • Оформление стенда-баннера «Летние новости» при входе на территорию детского сада (информирование родителей): <ul style="list-style-type: none"> - название тематической недели; - комплекс мероприятий; - результаты мероприятий, творческие работы детей и т.д. • Тематические недели определяются самостоятельно коллективом каждого ДОО. • Использование активных форм взаимодействия с детьми, проведение профилактических, спортивных, физкультурно-оздоровительных мероприятий. 	
Примерные тематические недели	
Июнь	
<ul style="list-style-type: none"> • Праздники и развлечения: • День защиты детей. • День рождения города. • День друзей. • Сказки Пушкина. • День независимости России. «Мы – россияне!» 	
Июль — август	
<ul style="list-style-type: none"> • День рождения флага. • День светофора. 	

Образовательная деятельность в средней группе на 2022-2023 учебный год

Дни недели	
понедельник	<p><u>9:00-9:20</u> Речевое развитие: Развитие речи <u>9:50-10:10</u> Физическое развитие: Физическая культура.</p>
вторник	<p><u>9:00-9:20</u> Худ. - эстетическое. развитие. Рисование <u>9:35-9:55</u> Худ. - эстетическое. развитие. Музыка</p>
среда	<p><u>9:00-9:20</u> Физическое развитие: Физическая культура. <u>9:30-9:50</u> Чтение художественной литературы /Ознакомление с предметным окружением и соц. миром/ ознакомление с миром природы</p>

четверг	<u>9:00-9:20</u> Познавательное развитие ФЭМП <u>9:40-10:00</u> Худ. - эстетическое. развитие. Музыка
пятница	<u>9:00-9:20</u> Худ. - эст. развитие Лепка /аппликация <u>9:30-9:50</u> Физическое развитие: Физическая культура. (на воздухе)

Планирование и принципы образовательной деятельности

Планирование составляет одну из основ правильной организации жизни детей в детском саду. Оно строится на анализе достигнутых успехов всей группы и индивидуально каждого ребёнка.

Планирование должно предусматривать альтернативные виды деятельности, так как детально спланировать весь педагогический процесс невозможно, поскольку разнообразные жизненные явления (внезапное изменение погоды, интерес ребёнка к объекту и т.п.) вносят свои коррективы в деятельность.

Основу планирования составляют комплексные образовательные задачи на определённый промежуток времени (в соответствии с примерным комплексно-тематическим планированием — на неделю). Образовательные задачи объединяют проектирование предметно-развивающей среды и разработку содержания деятельности и общения педагога с детьми и их родителями.

В планировании образовательного процесса принимают участие руководитель образовательной организации, заместитель заведующего, педагоги (воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, педагог-психолог, учитель-логопеди др.).

Планирование образовательного процесса на уровне дошкольной образовательной организации

Ответственный	Временной период	Содержание
Руководитель	1 раз в год	Утверждение годового плана работы организации, перспективного календарно-тематического плана
Заместитель заведующего, воспитатели	1 раз в год	Составление примерного плана мероприятий на учебный год в дошкольной образовательной организации
Воспитатели творческая группа педагогов	В начале учебного года	Составление перспективного календарно-тематического плана для каждой возрастной группы
Воспитатели педагоги	1 раз в неделю	Отбор, формулировка образовательных задач для своей возрастной группы, постепенность и последовательность их усложнения; проектирование и изменение предметно-развивающей среды, подготовка

Недельное планирование строится на основе образовательных задач, сформулированных на годовой временной период.

Планирование образовательного процесса строится с учётом следующих принципов:

Принцип последовательности. В основе — отход от формального параллельного планирования с большими временными затратами на написание планов к последовательному планированию образовательной деятельности с детьми (неделя — временной период планирования):

- формулируются образовательные задачи (специфические) на этот период, решение которых предполагается в ходе совместной деятельности, во время режимных моментов, ситуациях повседневного общения с детьми;
- подбираются оптимальные формы взаимодействия с детьми;
- вводятся новые слова в активный словарный запас;
- создаётся развивающая предметно-пространственная среда.

Принцип интеграции. В основе — установление системных связей между образовательными задачами разных образовательных областей через их дополнение и взаимное обогащение. Например, освоение пространственных представлений, знакомство с математическими понятиями формируется в конструировании, формировании элементарных математических представлений, на занятиях музыкой и физической культурой.

При построении образовательного процесса, подчиняющегося принципу интеграции, образовательные задачи также интегрируются и способствуют комплексному развитию ребёнка.

Разные виды деятельности при планировании становятся иницирующим началом интеграции. Например, чтение рассказа о природе может активизировать исследовательскую деятельность детей в ближайшем природном окружении, передачу образов животных в лепке или рисовании, разыгрывание сюжетов рассказа в свободной сюжетной игре.

Представления детей о театре, обобщённые в познавательной деятельности, могут найти отражение в детских рисунках, сочинении рассказов, конструировании театральной сцены, изготовлении афиши на занятии по аппликации и завершиться проведением театральной постановки, досуга.

В Программе для каждой возрастной группы приведён примерный перечень основных видов организованной образовательной деятельности с детьми, не жёстко фиксированный, а подвижный, что поможет воспитателю самостоятельно определять последовательность организованной деятельности, обеспечивая баланс разных видов активности детей. Воспитатель для решения тех или иных задач может заменять одни виды деятельности другими в рамках времени, отведённого для них в режиме дня.

Обязательной должна быть связь специально организованной деятельности с детьми с их повседневной жизнью, предусматривающая возможность ещё раз вернуться к тому, что происходило на занятиях, продолжить работу над своей поделкой, практически использовать полученные знания (например, учились устанавливать взаимно однозначное соответствие двух групп предметов на математике, а затем сравнивали количество машин и «водителей» в игровом уголке, количество чашек и блюдца при сервировке стола).

Комплексно-тематический принцип. В основе — выбор определённой темы в соответствии с интересами и возможностями детей. Событийная организация образовательной деятельности в условиях комплексно-тематического планирования расширяет многочисленные возможности для детской практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Каждая тема предполагает вариативный подход к выбору форм, методов, видов деятельности, их количество может быть уменьшено или увеличено с учётом заинтересованности детей. Для реализации содержания программы рекомендуется внедрять в педагогическую практику следующие формы образовательной деятельности: экскурсии, исследования и опыты, наблюдения с комментариями происходящего и обсуждениями, путешествия по природно-климатическим зонам нашего края; театрализованные игры, игры-драматизации, игры-импровизации; творческие мастерские; фольклорные игры, фестивали народного творчества; календарно-обрядовые праздники; создание коллективных продуктов (тематических плакатов, атрибутов для оформления среды группы), музыкально-литературные гостиные для детей и родителей; тематические развлечения, спортивные праздники, соревнования и др. Выбор той или иной формы деятельности должен быть педагогически обоснован и целесообразен.

Освоение детьми определённого содержания может завершаться организацией того или иного события-праздника, соревнования, досуга, выставки, на которых дети обобщают полученные знания, демонстрируют свои успехи. Подобные мероприятия могут служить своеобразным средством контроля за ходом педагогического процесса, если в сценарий включить соревновательные моменты, элементы викторин, практические задания, требующие применения полученных знаний.

При организации совместной деятельности с детьми необходимо учитывать:

- организацию пространственной среды группы: столы кругом, полукругом, веером; на ковре, у окна, на улице и т.п.;
- организацию коллективного просматривания детских работ (обращать внимание на успех того или другого ребёнка, оригинальность решения и т.п.);
- предоставление возможности каждому ребёнку осуществить самоконтроль результатов деятельности, сравнить свой результат с результатом других детей.

Проектируя образовательный процесс, важно через планирование объединять деятельность воспитателя, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, учителя-логопеда и др. Необходимо предусмотреть соответствие содержания деятельности педагогов с учётом тематики, недели, выбора итогового мероприятия, реализации интеграции образовательных задач и видов деятельности, соответствующих форм работы с детьми, устранив повторы и дублирование материала.

Освоение тематического содержания программы начинается с «погружения» ребёнка в мир образов природы, предметов, явлений окружающего мира.

В дошкольном возрасте целью интегрированных занятий является информационно-образное и сенсорное насыщение ребёнка, его гармоническое развитие на основе полихудожественного восприятия мира и выражение себя в разных видах деятельности.

Интегрированный подход исходит из природы детского возраста, когда мир воспринимается нерасчленённым на части, как единое целое, освоение которого ребёнок начинает от своего «Я», когда закладываются основы социального опыта и духовно-нравственного развития личности.

Планирование и организация работы с детьми дошкольного возраста осуществляются на основе модели ступенчатой интеграции постижения образов окружающего мира по соответствующим темам.

Модель состоит из четырёх структурных единиц:

- увидеть (наблюдение за миром);
- услышать (звуки окружения);
- обыграть (телом, умом, лицом — пантомима, пластика);
- создать (самостоятельная деятельность).

Данная модель поможет воспитателю систематизировать тематическое планирование по программе и выстраивать работу с детьми в логической последовательности.

В приложениях к данной Программе представлено примерное комплексно-тематическое планирование:

- **Приложение 1. Примерное комплексно-тематическое планирование:** (пятый год жизни);

Примерный алгоритм последовательного планирования образовательной работы на неделю:

- неделя — временной период планирования;
- воспитатель формулирует последовательные обучающие и развивающие задачи (специфические) на этот период, решение которых предполагается в ходе совместной деятельности, во время режимных моментов, ситуациях повседневного общения с детьми;
- воспитательные задачи должны быть сквозными, решаться в постоянном режиме, в любой ситуации, этому способствующей (воспитательные задачи планируются на год);
- подбираются оптимальные формы взаимодействия с детьми;
- вводятся новые слова в активный словарный запас;
- изменяется (пополняется) предметно-пространственная развивающая среда;
- осуществляется коррекция развития (индивидуально или для всей группы).

Структура примерного комплексно-тематического планирования включает:

- сквозную тему каждого месяца, объединяющую все способы познания;
- недельные подтемы, которые воспитатель может изменять с учётом инициативы детей;
- формы работы, отражающие соответствующее содержание по решению образовательных задач на основе обобщённой модели: увидеть (наблюдение за окружающей действительностью); услышать (звуки окружения); обыграть; создать продукт самостоятельной деятельности.

В рамках каждой темы месяца рекомендуется проводить кульминационное событие, которое становится проектом, объединяющим все виды деятельности: праздник, выставку, туристический поход, встречу с интересным человеком, игровое шоу и т.п.

Приоритетные направления деятельности

Программа в соответствии с требованиями ФГОС ДО решает задачи развития детей в пяти образовательных областях:

- социально-коммуникативного развития;
- познавательного развития;
- речевого развития;
- художественно-эстетического развития;
- физического развития.

Область социально-коммуникативного развития включает следующие приоритетные направления организации жизнедеятельности детей:

- овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами, и правилами поведения в социуме, а именно:
- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- овладение элементарной трудовой деятельностью, в том числе формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира.

Область познавательного развития включает следующие приоритетные направления организации жизнедеятельности детей:

- овладение познавательно-исследовательской деятельностью, формирование познавательных действий, становление сознания;

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Область речевого развития включает следующие приоритетные направления организации жизнедеятельности детей:

- овладение речью как средством общения и культуры, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы, знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Область художественно-эстетического развития включает следующие приоритетные направления организации жизнедеятельности детей:

- развитие детей в процессе восприятия художественной литературы;
- развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью;
- развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью;
- развитие детей в процессе овладения театрализованной деятельностью;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Область физического развития включает следующие приоритетные направления организации жизнедеятельности детей:

- овладение двигательной деятельностью, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.), становление ценностей здорового образа жизни.

3.5. Режим дня и распорядок.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учётом:

- Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- Решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня

Основные компоненты режима: дневной сон, бодрствование (игры, трудовая деятельность, занятия, совместная и самостоятельная деятельность), прием пищи, время прогулок.

При проведении режимных процессов следует придерживаться следующих правил:

1. Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
2. Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
3. Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
4. Формирование культурно-гигиенических навыков.
5. Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
6. Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
7. Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

1. Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
2. Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДООУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня.
3. Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года (таблица 1, 2).

Режим дня детей средней группы в холодный период года (сентябрь-май)

Режимные процессы	Дети 4-5 лет	
Прием детей.	10 мин	7.00 – 8.05
Игровая самостоятельная деятельность.	20 мин	
Индивидуальная работа с детьми. Художественно-речевая, трудовая деятельность	30 мин*	
Подготовка к утренней гимнастике	5 мин	
Утренняя гимнастика	10 мин	8.05 – 8.15
Подготовка к завтраку. Гигиенические процедуры. Совместная деятельность	10 мин	8.15 – 8.25
Завтрак	15 -20 мин*	8.25 – 8.40
Игровая самостоятельная деятельность.	10 мин	8.40 – 8.50
Подготовка к организованной образовательной деятельности	10 мин	8.50 - 9.00
Организованная образовательная деятельность	50 мин	9.00 – 9.50
Игровая самостоятельная деятельность.	20 мин	9.50 – 10.30

2-ой завтрак. Подготовка к прогулке. Одевание. Совместная деятельность	20 мин	
Прогулка (наблюдение, труд, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми; Самостоятельная деятельность детей)	50 мин* 45 мин	10.30 – 12.05
Возвращение с прогулки. Раздевание. Совместная деятельность	10 - 15 мин	12.10
Подготовка к обеду. Гигиенические процедуры. Совместная деятельность	10 мин	12.10 – 12.30
Обед	15 - 20 мин*	
Подготовка ко сну	10 – 15 мин	12.30 – 12.40
Дневной сон	2 ч 20 мин**	12.40 – 15.00
Постепенный подъём детей	5 мин.	15.00–15.05
Воздушная гимнастика после дневного сна.	10 мин	15.05 – 15.15
Культурно-гигиенические навыки (умывание, одевание, причёсывание). Совместная деятельность	20 мин	15.15 – 15.40
Уплотненный полдник	10 мин*	
Игровая самостоятельная деятельность детей	20 мин	15.35 – 16.30
Индивидуальная работа с детьми, художественно-речевая деятельность. Вечерняя прогулка	20 мин*	
Подготовка к ужину. Гигиенические процедуры. Совместная деятельность	10 мин	16.30 – 16.40
Ужин	15 мин*	16.40 -16.55
Самостоятельная деятельность детей. Вечерняя прогулка	1 ч 40 мин**	16.50-19.00
Беседы с родителями	30 мин	
<i>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности*</i>	100 мин	14%
<i>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов</i>	205 мин	28 %
<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	205 мин	28 %
<i>Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы</i>	40 мин	6 %
Итого, время реализации Программы:	550 мин	76%
** -время, которое не входит в общий объем Программы (сон, часть времени самостоятельной деятельности детей во время вечерней прогулки)		

Режим дня детей средней группы в теплый период года (июнь – август)

	Дети 4-5 лет
Утро радостных встреч: Встреча детей на участке, встреча с друзьями, проявление заботы и внимания о них.	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика на свежем воздухе	8.00 – 8.10
Беседы, привитие культурно-гигиенических навыков, игровая деятельность, художественно-речевая деятельность	8.10 – 8.50
Подготовка к завтраку. Завтрак.	
День интересных дел: Понедельник - «Все Знайки» - расширение представлений детей об окружающем мире, чтение литературы, рассматривание объектов природы. Вторник – «Творческая мастерская» - продуктивные виды деятельности: рисование, лепка, аппликация, конструирование	9.00 – 12.10

Среда - «Здоровячѣк» - советы доктора Безопасность. Четверг - «В гостях у природы» - экспериментальная деятельность с детьми, труд в природе. Пятница - «Затейник» - развлечения, досуг, праздник. 2-ой завтрак (сок, фрукты) Музыкальное занятие - 2 раза в неделю (по плану муз. рук.). Физкультурное занятие на улице - 3 р. В неделю Прогулка (наблюдение, труд, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми).	10.00-10.15
Возвращение с прогулки	12.10
Мытье ног. Подготовка к обеду. Обед	12.05 – 12.40
Подготовка ко сну. Сон	12.40 – 15.00 (15.30)
Вечер игр с друзьями. Подъѣм. Гимнастика пробуждения. Гимнастика после дневного сна.	15.30–15.40
Уплотненный полдник	15.40-15.50
Прогулка (наблюдение, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми).	15.50-16.35
Ужин	16.40-17.00
Прогулка. Беседы с родителями	17.00-19.00

Двигательный режим детей в средней группе

Режимные моменты	Дети 4-5 лет
Прием детей, самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно 30 — 40 мин
Утренняя гимнастика	Ежедневно 6-8 мин из 6-7 общеразвивающих упражнений
Физкультурные занятия в спортивном зале	2 раза в неделю по 20 мин
Физкультурное занятие на прогулке	1 раз в неделю
Физкультминутки во время занятий	1-3 мин
Музыкальные занятия	2 раза в неделю
Прогулка	1 ч
Прогулка за пределы участка	—
Корректирующая гимнастика после сна	5-10мин
Самостоятельная двигательная активность, подвижные игры вечером	20— 30 мин ежедневно, индивидуально
Физкультурный досуг	1 раз в неделю 20 мин
Спортивные упражнения, игры (лыжи, велосипед)	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю на физкультурном занятии на прогулке (фронтально и по подгруппам)
Спортивный праздник	2 раза в год до 45 мин.

Система закаливающих мероприятий в средней группе

Содержание	Дети 4-5 лет
1.1. Воздушно-температурный режим:	от +20 до + 22°C Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей
Одностороннее проветривание	В холодное время проводится кратковременно (5-10 мин). Допускается снижение температуры на 1-2 °С
Сквозное проветривание (в отсутствии детей):	В холодное время проводится кратковременно (5-10 мин). Критерием прекращения проветривания является температура воздуха, сниженная на 2-3 °С
Утром перед приходом детей	К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной.
Перед возвращением детей с дневной прогулки	+22 °С
Во время дневного сна, вечерней прогулки	В теплое время года проводится в течение всего периода отсутствия детей в помещении.
1.2. Воздушные ванны: Прием детей на воздухе	до 0 °С
Утренняя гимнастика	В летний период на улице. В холодное время года проводится ежедневно в зале, одежда облегченная
Физкультурные занятия	2 раза в неделю в физкультурное занятие в зале при + 18 °С. Форма спортивная. Одно занятие круглогодично на воздухе до - 10 °С
Прогулка	.Одежда и обувь соответствуют метеорологическим условиям. В холодное время года до - 15 °С
Хождение босиком	Ежедневно. В теплое время года при температуре воздуха от +20 °С до + 22 °С. В холодное время года в помещении при соблюдении нормативных температур.
Дневной сон	Обеспечивается состояние теплового комфорта соответствием одежды, температуры + 20°C
После дневного сна	В помещении температура на 1-2 градуса ниже нормы
1.3. Водные процедуры: Гигиенические процедуры	Умывание, мытье рук до локтя водой комнатной температуры В летний период - мытье ног.

3.6. Список литературы.

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. — ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. От 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru.
3. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального

- государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).
5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).
 6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).
 7. Декларация прав ребёнка. Права ребёнка. Основные международные документы. — М., 1992.
 8. Государственная программа «Развитие образования» на 2013-2020 годы (принята 11 октября 2012 года на заседании Правительства РФ).
 9. Национальная стратегия действий в интересах детей на 2012-2017 годы (утверждена Указом Президента РФ от 1 июня 2012 года № 761).
 10. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ).
 11. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении» от 17 октября 2013 года № 1155).
 12. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам-образовательным программам дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении» от 30 августа 2013 года № 1014).
 13. Положение о психолого-медико-педагогической комиссии (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении» от 20 сентября 2013 года № 1082).
 14. План действий по обеспечению введения Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации и Департамента государственной политики в сфере общего образования от 13 января 2014 года № 08-10).
 15. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций. СанПиН 2.4.1.3049-13 (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26).
 16. Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещённым в жилых помещениях жилищного фонда. СанПиН 2.4.1.3147-13 (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 года № 68).

ПРИЛОЖЕНИЕ

Примерный общий объем обязательной части Программы (в группах с 12-ти часовым пребыванием)

В общий объем Программы не входит: время дневного сна детей, часть времени вечерней прогулки (самостоятельная деятельность).

Организационная структура образовательного процесса		4-5 лет	
1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	40 мин	8 %	
	20 мин	4 %	
2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов	185 мин	36 %	
	20 мин	4 %	
3. Самостоятельная деятельность детей	205 мин	40 %	
4. Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы	40 мин	8 %	
Итого время реализации обязательной части Программы		550 мин	100 %
Время в режиме дня	Время для прогулки	3 ч 15 мин	
	Время для приема пищи	55 мин	
	Время для дневного сна	2 ч 20 мин	

Программно – методическое обеспечение педагогического процесса в средней группе

Автор	Методическая литература
Белькович В.Ю. Гребёнкина Н.В. Кильдышева И.А.	ФГОС ДО Программно-методический комплекс дошкольного образования «Мозаичный парк» «Образовательная программа дошкольного образования» Москва, «Русское слово», 2017 год
Белькович В.Ю. Гребёнкина Н.В. Кильдышева И.А.	ФГОС ДО Программно-методический комплекс дошкольного образования «Мозаичный ПАРК» Методические рекомендации к примерной основной образовательной программедошкольного образования «Мозаика», средняя группа, Москва, «Русское слово», 2014 год
Белая К.Ю. Каралашвилли Е.А. Павлова Л.И.	Программно-методический комплекс дошкольного образования «Мозаичный ПАРК» Картотека воспитателя «Тематические дни в детском саду»

	М.: ООО, «Русское слово-УЧЕБНИК», 2016 год
Белая К.Ю. Каралашвилли Е.А. Павлова Л.И.	Программно-методический комплекс дошкольного образования «Мозаичный ПАРК» Картотека воспитателя «Тематические прогулки с дошкольниками» М.: ООО, «Русское слово-УЧЕБНИК», 2016 год
Белая К.Ю.	Программно-методический комплекс дошкольного образования «Мозаичный ПАРК» Картотека воспитателя «Тематические недели в детском саду» М.: ООО, «Русское слово-учебник», 2017 год
Артюхова И.С. Белькович В.Ю.	Программно-методический комплекс дошкольного образования «Мозаичный ПАРК» «Играем, дружим, растём» Сборник развивающих игр. Средняя группа. Москва, «Русское слово», 2015 год
	Программно-методический комплекс дошкольного образования «Мозаичный ПАРК» «Времена года: электронное пособие для работы с дошкольниками» М.: ООО, «Русское слово-учебник», 2017 год
Матвеева Е.И.	Наши любимые игры. Январь: средняя группа: книга-пазл. М.: ООО, «Русское слово-учебник», 2014 год
Белькович В.Ю. Каралашвилли Е.А. Павлова Л.И.	Программно-методический комплекс дошкольного образования «Мозаичный ПАРК» «Журнал планирования образовательной деятельности в ДОУ» М.: ООО, «Русское слово-учебник», 2017 год
Печерская А.Н.	«Хрестоматия» для детского сада, средняя группа. Москва, «Русское слово», 2016 год
Колесникова Е.В.	Методическое пособие к рабочей тетради «Математика для детей 4-5 лет» Москва «Сфера» 2004 год
Журова Л.Е. Варенцова Н.С. Дурова Н.В. Невская Л.Н.	Методическое пособие «Обучение дошкольников грамоте» Москва, «Школьная пресса» 2002 год
Аджи А.В.	«Конспекты интегрированных занятий в средней группе детского сада» Воронеж ТЦ «Учитель» 2009
Парамонова Л.А.	«Развивающие занятия с детьми 4-5 лет» Москва ОЛМА Медиа Групп 2014
Колесникова Е.В.	Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «От слова к звуку. «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет» Москва, Издательство ЮВЕНТА 2013
Васильева М.А. Гербова В.В. Комарова Т.С.	«Комплексные занятия средняя группа» Волгоград: Учитель, 2011
Колдина Д.Н.	«Рисование с детьми 4-5 лет» конспекты занятий Москва: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2013
	«Аппликация с детьми 4-5 лет» конспекты занятий Москва: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2013
	«Лепка с детьми 4-5 лет» конспекты занятий Москва: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2013
Колomeец Н.В.	Формирование культуры безопасного поведения у детей 3-7 лет «Азбука безопасности», конспекты занятий, игры Волгоград: Издательство «учитель», 2009
Поддубная Л.Б.	«Правила дорожного движения средняя группа», разработки занятий Волгоград: Издательско-торговый дом «КОРИФЕЙ» 2009

Ковалько В.И.	«Азбука физкультминуток для дошкольников» Москва: «ВАКО» 2006
Швайко Г.С.	«Игры и игровые упражнения по развитию речи» Москва: «АЙРИС ПРЕСС» 2008
Тышкевич И.В.	«Развивающие игры для детей от 3 до 6 лет» Минск: «ПОПУРИ» 2006
Аджи А.В.	«Открытые мероприятия для детей средней группы» Воронеж: «Metoda» 2014
Болотова Г.	«Развивающие и пальчиковые игры для малышей» Донецк: МУЛЬТИ ПРЕСС 2014
Картушина М.Ю.	«Конспекты логоритмических занятий с детьми 4-5 лет» Москва: «Творческий центр» 2008
Смирнова Л.Н.	«Логопедия в детском саду» Москва: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2004
Алябьева Е.А.	«Логоритмические упражнения без музыкального сопровождения» Москва «ТЦ СФЕРА» 2007 год
Шипицына Л.М. Защиринская О.В. Воронова А.П. Нилова Т.А.	«Азбука общения» Развитие личности ребёнка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. (для детей от 3 до 6 лет) Санкт-Петербург: «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2003
Ильчук Н.П. Гербова В.В. Елисеева Л.Н. Бабурова Н.П.	«Хрестоматия для дошкольников 4-5 лет» Москва: Издательство АСТ 1997
Табенкина А.Л. Боголюбовская М.К.	«Хрестоматия по детской литературе» Москва «ПРОСВЯЩЕНИЕ» 1988

ХАРАКТЕРИСТИКА УЧАСТНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

В 2019 – 2020 учебном году в группу зачислено 37 ребёнка, из них детей на (01.09.2019 года) в возрасте:

с 3 до 4 лет – 3 ребёнка;

с 4 до 5 лет – 34 ребёнка.

Процентное соотношение характеристики воспитанников группы по половому различию (на 1 января 2020 года):

Девочки		Мальчики	
Количество	%	Количество	%

Процентное соотношение количества детей по порядку рождения в семье (на 1 января 2019 года (посещаемость детей):

Первый		Второй		Третий		Четвёртый		Пятый	
Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%
18	58	9	29	2	7	1	3	1	3

Процентное соотношение социального статуса семей воспитанников группы (на 1 января 2020 года, семья):

Рабочие		Госслужащие		Предприниматели		Безработные		Служащие	
Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%

22	39	24	42	4	7	6	12	-	0
----	----	----	----	---	---	---	----	---	---

Процентное соотношение возрастного ценза родителей воспитанников группы (на 1 января 2020 года, семья (мамы)):

До 25 лет		До 35 лет		До 45 лет		Свыше 45 лет	
Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%
						-	

Процентное соотношение состава семей (на 1 января 2020 года, семья):

Неполные семьи		Полные семьи		Многодетные семьи (из полных семей)	
Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%

**ОСНОВНЫЕ РАЗМЕРЫ СТОЛОВ И СТУЛЬЕВ
для детей раннего и дошкольного возраста**

Группа роста детей	Группа мебели	Высота стола	Высота стула
От 1000 до 1150	1	460	260
От 1150 до 1300	2	520	300

Аннотация к рабочей программе воспитателя средней группы (4-5 лет)

Рабочая программа разработана на основе образовательной Программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 4 города Вязьмы Смоленской области и примерной основной образовательной Программы дошкольного образования «Мозаика»

(далее — Программа, Программа «Мозаика»).

Программа предназначена для работы с детьми от 4 до 5-ти лет. Построение образовательного процесса в соответствии Программой ориентировано на адекватные формы работы с детьми.

Цель рабочей программы: создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа состоит из пояснительной записки, трёх разделов: целевой, содержательный, организационный, списка литературы и приложения.

В первом разделе Программы раскрыта цель, задачи, характеристика возрастных особенностей детей 4-5 лет, планируемые результаты освоения Программы (в виде целевых ориентиров ФГОС ДО).

Во втором разделе программы раскрыто содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка по пяти образовательным областям:

- Социально-коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно-эстетическое развитие;
- Физическое развитие.

А также раскрыто взаимодействие взрослых с детьми, описаны вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы и взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников.

В третьем разделе описаны психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка, организация предметно-развивающей среды, материально-техническое и методическое обеспечение Программы, а также изложены рекомендации по организации жизнедеятельности детей, режим дня данной возрастной группы, описано проектирование воспитательно-образовательного процесса и совместной образовательной деятельности детей и взрослых.

Структура и содержание рабочей программы определено сроком на один учебный год и корректируется воспитателями в соответствии с реальными условиями, дополняется календарным планированием работы и комплексно-тематическим планом.